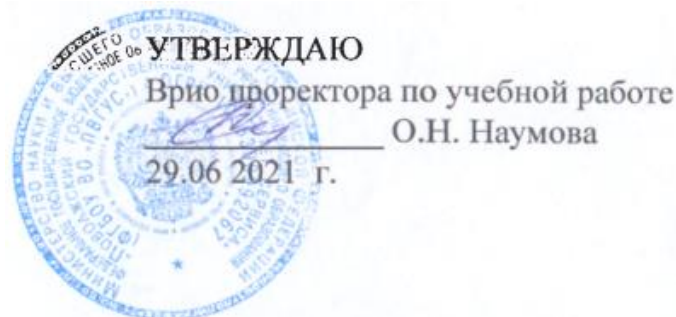


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о документе:
ФИО: Выборнова Любовь Алексеевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.06.2021
Уникальный программный ключ:
c3b3b9c625f6c113afa2a2c42baff9e05a38b76e

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

Кафедра «Дизайн и искусство»

Протокол заседания Ученого совета
от 29.06.2021 г. № 16



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.О.01-03 (У). УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА: НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (ПОЛУЧЕНИЕ ПЕРВИЧНЫХ НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ)

ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ

Направление подготовки:
54.04.01 «Дизайн»

Направленность (профиль) программы магистратуры:
«КОММУНИКАТИВНЫЙ ДИЗАЙН»

Квалификация выпускника: **магистр**

Формы обучения: **очная, заочная**

АННОТАЦИЯ

1. В Блок 2 "Практика" образовательной программы «КОММУНИКАТИВНЫЙ ДИЗАЙН» направления подготовки 54.04.01 ДИЗАЙН входят учебная и производственная практики (далее вместе - практики).

Типы учебной практики:

- научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы);
- педагогическая практика

Типы производственной практики:

- проектная практика;
- преддипломная практика.

№	Вид практики	Тип практики	Объём практики		Продолжительность практики, кол-во недель	Курс*
			з/ед.	академ. час.		
Б2.О.01-03 (У)	Учебная практика	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	18	648	12	1, 2
Б2.О.04 (У)	Учебная практика	Педагогическая практика	9	324	6	2
Б2.В.01 (П)	Производственная практика	Проектная практика	15	540	10	2
Б2.В.02 (Пд)	Производственная практика	Преддипломная практика	6	216	4	2
ИТОГО			48	1728		

Примечание: курс указан для очной формы обучения; для заочной - в соответствии с учебным планом

2. Практика является обязательным компонентом образовательной программы и организуется в форме практической подготовки путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы.

3. Практическая подготовка может быть организована:

- 1) непосредственно в университете, в том числе в структурном подразделении образовательной организации, предназначенном для проведения практической подготовки;
- 2) в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (далее - профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между университетом и профильной организацией.

4. Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить практику по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими, соответствует требованиям образовательной программы к проведению практики.

5. При наличии в профильной организации или университете (при организации практической подготовки в университете) вакантной должности, работа на которой соответствует требованиям к практической подготовке, с обучающимся может быть заключен срочный трудовой договор о замещении такой должности.

6. Направление на практику оформляется приказом ректора или иного уполномоченного им должностного лица с указанием закрепления каждого обучающегося за организацией

(структурного подразделения университета или профильной организацией), а также с указанием вида (типа) и срока прохождения практики.

Обучающемуся назначается руководитель по практической подготовке от университета, который:

- обеспечивает организацию образовательной деятельности в форме практической подготовки при реализации практики;
- организует участие обучающихся в выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- несет ответственность совместно с ответственным работником профильной организации за реализацию практики в форме практической подготовки, за жизнь и здоровье обучающихся, соблюдение ими правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.

7. При реализации практики руководитель по практической подготовке обеспечивает проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода прохождения практик, промежуточная аттестация обучающихся - оценивание окончательных результатов прохождения практик.

8. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по практике или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность. Университет устанавливает для обучающихся, имеющих академическую задолженность, сроки повторной промежуточной аттестации по практике. Если обучающийся не ликвидировал академическую задолженность при прохождении повторной промежуточной аттестации в первый раз, ему предоставляется возможность пройти повторную промежуточную аттестацию во второй раз с проведением указанной аттестации комиссией, созданной в университете.

Повторная промежуточная аттестация проводится не позднее истечения периода времени, составляющего один год после образования академической задолженности.

9. При реализации практики университет вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, в том числе использование системы дистанционного обучения Moodle.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цели учебной практики:

- достижение планируемых результатов обучения, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций и целью реализации ОПОП;
- закрепление и углубление теоретической подготовки;
- подготовка к осознанному и углубленному изучению профессиональных дисциплин.

Задачами учебной практики являются:

- самостоятельно проводить научные исследования по вопросам профессиональной деятельности и готовность участвовать в комплексных научных разработках;
- выступать с сообщениями и докладами на научных конференциях;
- представлять материалы собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио);
- осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы;
- проводить предпроектные исследования в сфере дизайна, технологий, культуры и искусства;
- выполнять эскизы дизайн-проектов и прототипы для оригинального проекта и серийного производства.

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) относится к обязательной части Блока 2 «Практики» образовательной программы «КОММУНИКАТИВНЫЙ ДИЗАЙН».

Вид практики: учебная практика

Тип практики: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Объем практики:

1 семестр - 6 зачётных единиц, 216 академических часов

2 семестр - 9 зачётных единиц, 324 академических часа

3 семестр - 3 зачётных единицы, 108 академических часов

Продолжительность практики:

1 семестр - 4 недели

2 семестр - 6 недель

3 семестр - 2 недели

Время проведения практики: в соответствии с учебным планом образовательной программы.

Форма промежуточной аттестации по итогам практики: дифференциальный зачет, который выставляется на основе отчетных документов, предоставляемых обучающимся.

Форма организации практики: практическая подготовка, предусматривающая выполнение обучающимися видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Учебная практика проводится в форме самостоятельной работы обучающихся, направленной на получение умений и навыков профессиональной деятельности.

Учебная практика базируется на входных знаниях, умениях и компетенциях, полученных обучающимися в процессе обучения по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн по дисциплинам:

- Дизайн-проектирование;
- Дизайн и коммуникативные технологии;
- Авторское право в дизайн-проектировании;
- Технологическое редактирование и верстка;
- Графика и дизайн упаковки;
- Бионическое формообразование в дизайне;
- Типографика в коммуникативном дизайне;
- Инновационные материалы и технологии в дизайне;
- Дизайн и экология;
- Тайп-дизайн;
- Айдентика;
- История мирового дизайна;
- Дизайн и современное искусство;
- История и методология дизайн-проектирования;
- Философия и методология науки;

Прохождение практики необходимо для получения знаний, умений и навыков, формируемых для последующих практик и написания выпускной квалификационной работы, а также для применения в профессиональной деятельности.

Местом прохождения учебной практики являются структурные подразделения университета, предназначенные для проведения практической подготовки.

Учебная практика может проводиться в организациях, предприятиях и учреждениях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы, любой организационно-правовой формы.

Основными партнерами университета, согласно договоров о сотрудничестве и договоров на проведение практик, являются: ООО «Инвест-4»; ООО «СОЛДАУТ».

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Результаты обучения при прохождении практики соотнесены с планируемыми результатами освоения образовательной программы и с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций.

В результате прохождения практики у обучающихся должны быть сформированы элементы следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, с учетом трудовых функций, к выполнению которых в ходе практики готовится обучающийся (таблица 1).

Таблица 1 - Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
<p>ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>ИОПК-1.1. Ориентируется в видах, жанрах, стилях изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; анализирует произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте ИОПК-1.2. Применяет знания в области истории и теории искусств и дизайна в профессиональной деятельности</p>	<p>Умеет: применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной научно-исследовательской деятельности; отслеживать тенденции и направления в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Владеет: способностью выбора необходимых методов научно-исследовательской деятельности и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайн-проектом; работа с научной литературой по проблематике дизайна</p>
<p>ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при</p>	<p>ИОПК-2.1. Работает с научной литературой по проблематике дизайна; собирает, анализирует и обобщает результаты научных исследований в области дизайна; оценивает полученную информацию ИОПК-2.2. Описывает значимые проблемы, объясняет причины их возникновения и прогнозирует пути их решения на основе комплексной профессиональной информации с применением современных научных методов ИОПК- 2.3. Самостоятельно обучается, приобретает и использует в практической деятельности новые знания и умения;</p>	<p>Умеет: работать с нормативными документами и законодательными актами, содержащими требования к проектированию объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; выполнять отдельные виды исследовательских работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; проводить презентации дизайн-проектов, представлять результаты научно-исследовательской и практической деятельности в форме публичных выступлений и/или публикаций</p>

Код и наименование компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
<p>проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения</p>	<p>участвует в научно-практических конференциях, представляя результаты научной и практической деятельности в форме публичных выступлений и/или публикаций</p>	<p>Владеет: навыками работы с научной литературой по проблематике дизайна; способность описывать значимые проблемы в области дизайн-проектирования, объяснять причины их возникновения и прогнозировать пути их решения на основе комплексной профессиональной информации; навыки самостоятельного обучения, приобретения и использования в научно-исследовательской и практической деятельности новых знаний и умений; участвует в научно-практических конференциях</p>
<p>ОПК-3. Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих их утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные</p>	<p>ИОПК-3.1. Разрабатывает концептуальную проектную идею в области дизайна ИОПК-3.2. Синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека ИОПК-3.3. Выдвигает и реализовывает креативные идеи</p>	<p>Умеет: обосновывать проектные идеи в области дизайна; синтезировать набор возможных решений в научно-исследовательской работе при проектировании дизайн-объектов; выдвигать и реализовывать креативные идеи при проектировании дизайн-объектов Владеет: навыками разработки концептуальной проектной идеи в области дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; научное обоснование своих предложений при проектировании дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; разработка дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>

Код и наименование компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
идеи		
ОПК-4. Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ИОПК-4.1. Умеет поставить художественно-творческие задачи и предложить их решение; владеет рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи ИОПК-4.2. Разрабатывает и реализовывает инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции; участвует в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; проявляет творческую инициативу и индивидуальность	Умеет: оформлять результаты дизайнерских исследований в виде эскизов, проектов, докладов и презентаций; проводить презентации дизайн-проектов Владеет: рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и предварительной проработка эскизов проектируемых систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; навыки оформления результатов научных исследований в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Процесс прохождения практики в форме практической подготовки состоит из этапов:

- подготовительный;
- основной;
- заключительный.

Содержание практики по этапам ее прохождения приведено в таблице 2, 3, 4.

Таблица 2 - Содержание практики по этапам (1 семестр)

Этапы практики	Результаты обучения (компетенци)	Виды работы на практике	Трудоемкость, час
Подготовительный этап	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4	Организационное собрание. Консультация руководителя практики от университета. Получение материалов для прохождения практики (программа практики, формы отчетных документов). Подготовка плана практики. Ознакомление с заданием для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка Сбор и изучение рекомендуемой литературы, получение необходимых консультаций по организации и методике проведения работ со стороны руководителя практики от университета Задание 1. Совместно с руководителем практики от университета составить план прохождения практики.	18
Основной этап <i>1,2 неделя</i>	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4	Задание 2. Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации, достижений отечественного и зарубежного проектного опыта в области коммуникативного дизайна. Собрать, проанализировать и обработать на основе использования современных информационно-компьютерных технологий данные, необходимые для решения научно-исследовательских задач (анализ литературы и источников по теме с обобщениями и выводами, сопоставлениями и оценкой различных точек зрения).	90
Основной этап <i>3, 4 неделя</i>	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4	Задание 3. Обосновать актуальность темы работы, сформулировать цель и задачи НИР. Сформулировать научную новизну, теоретическую и практическую значимость проведенного научного исследования. Подготовка и написание научной статьи по результатам исследования.	90
Заключительный этап	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4	Задание 4. Подготовить и оформить отчет по практике. Своевременно предоставить отчет по практике на проверку. Защитить отчет по практике (подготовить краткий доклад, предоставить отчет, приложения к отчету, подтверждающие практический опыт, полученный на практике (фотоматериалы, иллюстрации и др.)), Разместить отчетные документы в ЭИОС университета. Приложениями к отчету должны служить таблицы, схемы, фотографии и т.д. Промежуточная аттестация осуществляется в форме дифференцированного зачета. Подведение итогов практики. Анализ собственной деятельности. Рефлексия умений и навыков, приобретенных в процессе прохождения практики.	18

Этапы практики	Результаты обучения (компетенци)	Виды работы на практике	Трудоемкость, час
		ИТОГО	216 (4 недели)

Содержание этапов учебной практики

Подготовительный этап. Обучающийся должен принять участие в организационном собрании, проводимом руководителем практики от университета и получить информацию о целях и задачах практики, формах отчетности и др. На организационном собрании обучающийся получает задания на практику для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также необходимую бланочную документацию.

Для всех обучающихся проводится инструктаж по технике безопасности и ознакомление с правилами внутреннего распорядка и ознакомление с требованиями организационно-правовых документов по охране труда и технике безопасности. При прохождении практики в профильной организации для всех обучающихся представитель профильной организации обязан провести инструктаж по охране труда до начала практики.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья руководитель разрабатывает задания, план и порядок прохождения практики с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Задание 1. Совместно с руководителем практики от университета составить план прохождения практики и выполнения задания для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, в том числе с использованием современных информационных технологий для решения коммуникативных задач (e-mail, bbb, zoom, и др.).

Основной этап. Обучающиеся решают поставленные перед ними руководителем практики практические задания.

Задание 2. Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации, достижений отечественного и зарубежного проектного опыта в области коммуникативного дизайна. Собрать, проанализировать и обработать на основе использования современных информационно-компьютерных технологий данные, необходимые для решения научно-исследовательских задач (анализ литературы и источников по теме с обобщениями и выводами, сопоставлениями и оценкой различных точек зрения).

- Подготовить список используемой литературы, интернет-источников, необходимых для проведения исследования;

- Собрать иллюстративный и теоретический материал по теме НИР, анализ аналогов;

- Сформулировать выводы по результатам собранного материала;

Задание 3. Обосновать актуальность темы работы, сформулировать цель и задачи НИР. Сформулировать научную новизну, теоретическую и практическую значимость проведенного научного исследования. Подготовка и написание научной статьи по результатам исследования.

Заключительный этап. На заключительном этапе обучающиеся формируют отчет о практике, содержащий информацию и выводы по каждому заданию. При написании отчета по практике обучающийся учитывает замечания руководителя практики и после их устранения окончательно оформляет отчет.

Подготовленный отчет по практике представляется руководителю практики. Обучающийся проходит процедуру защиты отчета по практике в форме собеседования (для студентов очной формы обучения).

По итогам практики студент осуществляет анализ собственной деятельности и рефлексию результатов профессиональных действий.

Задание 4. Подготовить и оформить отчет по практике. Своевременно предоставить отчет по практике на проверку. Защитить отчет по практике, разместить отчет в ЭИОС университета. Приложениями к отчету должны служить таблицы, схемы, фотографии.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации (дифференцированного зачета) по итогам практики:

1. Какие современные информационные технологии для решения коммуникативных задач Вы использовали при прохождении практики (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4).
2. Какие внешние ресурсы вы использовали при анализе научных публикаций по теме диссертационного исследования (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4).
3. Какие профессиональные задачи решались Вами за период практики? Как Вы их решали? Какие получили результаты? (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)
4. Какие умения и навыки Вы приобрели в процессе практики? Оцените свои основные достижения. (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)
5. Теоретические знания каких дисциплин, пройденных Вами, были использованы при решении профессиональных задач в процессе прохождения учебной практики? (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)
6. Какие основные методы научных исследований Вы использовали? (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)

Таблица 3 - Содержание практики по этапам (2 семестр)

Этапы практики	Результаты обучения (компетенци)	Виды работы на практике	Трудоемкость, час
Подготовительный этап	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4	Организационное собрание. Консультация руководителя практики от университета. Получение материалов для прохождения практики (программа практики, формы отчетных документов). Подготовка плана практики. Ознакомление с заданием для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка Сбор и изучение рекомендуемой литературы, получение необходимых консультаций по организации и методике проведения работ со стороны руководителя практики от университета Задание 1. Совместно с руководителем практики от университета составить план прохождения практики.	18
Основной этап <i>1,2,3 неделя</i>	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4	Задание 2. Изучить художественно-творческие, композиционные, проектные решения, применяемые при создании различных изделий и объектов в области коммуникативного дизайна.	144
Основной этап <i>4,5,6 неделя</i>	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4	Задание 3. Провести теоретические (модельные) и экспериментальные исследования на основе выбранных методов исследования с целью их применения в самостоятельных научных исследованиях. Подготовка и написание научной статьи по результатам исследования	144
Заключительный этап	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4	Задание 4. Подготовить и оформить отчет по практике. Своевременно предоставить отчет по практике на проверку. Защитить отчет по практике (подготовить краткий доклад, предоставить отчет, приложения к отчету, подтверждающие практический опыт, полученный на практике (фотоматериалы, иллюстрации и др.), Разместить отчетные документы в ЭИОС университета. Приложениями к отчету должны служить таблицы, схемы, фотографии и т.д. Промежуточная аттестация осуществляется в форме	18

Этапы практики	Результаты обучения (компетенци)	Виды работы на практике	Трудоемкость, час
		дифференцированного зачета. Подведение итогов практики. Анализ собственной деятельности. Рефлексия умений и навыков, приобретенных в процессе прохождения практики	
		ИТОГО	324 (6 недель)

Содержание этапов учебной практики

Подготовительный этап. Обучающийся должен принять участие в организационном собрании, проводимом руководителем практики от университета и получить информацию о целях и задачах практики, формах отчетности и др. На организационном собрании обучающийся получает задания на практику для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также необходимую бланочную документацию.

Для всех обучающихся проводится инструктаж по технике безопасности и ознакомление с правилами внутреннего распорядка и ознакомление с требованиями организационно-правовых документов по охране труда и технике безопасности. При прохождении практики в профильной организации для всех обучающихся представитель профильной организации обязан провести инструктаж по охране труда до начала практики.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья руководитель разрабатывает задания, план и порядок прохождения практики с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Задание 1. Совместно с руководителем практики от университета составить план прохождения практики и выполнения задания для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, в том числе с использованием современных информационных технологий для решения коммуникативных задач (e-mail, bbb, zoom, и др.).

Основной этап. Обучающиеся решают поставленные перед ними руководителем практики практические задания.

Задание 2. Изучить художественно-творческие, композиционные, проектные решения, применяемые при создании различных изделий и объектов в области коммуникативного дизайна.

- Исследование отечественного и зарубежного практического опыта в области коммуникативного дизайна;

- Выявление современных тенденций в проектировании предметов коммуникативного дизайна;

- Сформулировать выводы по результатам собранного материала;

Задание 3. Провести теоретические (модельные) и экспериментальные исследования на основе выбранных методов исследования с целью их применения в самостоятельных научных исследованиях. Подготовка и написание научной статьи по результатам исследования.

Заключительный этап. На заключительном этапе обучающиеся формируют отчет о практике, содержащий информацию и выводы по каждому заданию. При написании отчета по практике обучающийся учитывает замечания руководителя практики и после их устранения окончательно оформляет отчет.

Подготовленный отчет по практике представляется руководителю практики. Обучающийся проходит процедуру защиты отчета по практике в форме собеседования (для студентов очной формы обучения).

По итогам практики студент осуществляет анализ собственной деятельности и рефлексии результатов профессиональных действий.

Задание 4. Подготовить и оформить отчет по практике. Своевременно предоставить отчет по практике на проверку. Защитить отчет по практике, разместить отчет в ЭИОС университета. Приложениями к отчету должны служить таблицы, схемы, фотографии.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации (дифференцированного зачета) по итогам практики:

1. Какие основные методы научных исследований Вы использовали? (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)
2. Опишите актуальность Вашей работы. (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)
3. Теоретические знания каких дисциплин, пройденных Вами, были использованы при решении профессиональных задач в процессе прохождения учебной практики? (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)
4. Какие основные методы научных исследований Вы использовали? (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)
5. Перечислите основные тенденции в проектировании предметов коммуникативного дизайна (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)

Таблица 4 - Содержание практики по этапам (3 семестр)

Этапы практики	Результаты обучения (компетенци)	Виды работы на практике	Трудоемкость, час
Подготовительный этап	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4	Организационное собрание. Консультация руководителя практики от университета. Получение материалов для прохождения практики (программа практики, формы отчетных документов). Подготовка плана практики. Ознакомление с заданием для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка Сбор и изучение рекомендуемой литературы, получение необходимых консультаций по организации и методике проведения работ со стороны руководителя практики от университета Задание 1. Совместно с руководителем практики от университета составить план прохождения практики.	18
Основной этап <i>1 неделя</i>	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4	Задание 2. Изучить конструкторские и технологические решения, применяемые при создании различных изделий и объектов в области коммуникативного дизайна.	36
Основной этап <i>2 неделя</i>	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4	Задание 3. Формулирование дизайн-концепции проектного предложения. Разработка серии эскизов. Подготовка и написание научной статьи по результатам исследования	36
Заключительный этап	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4	Задание 4. Подготовить и оформить отчет по практике. Своевременно предоставить отчет по практике на проверку. Защитить отчет по практике (подготовить краткий доклад, предоставить отчет, приложения к отчету, подтверждающие практический опыт, полученный на практике (фотоматериалы, иллюстрации и др.), Разместить отчетные документы в ЭИОС университета. Приложениями к отчету должны служить таблицы, схемы, фотографии и т.д. Промежуточная аттестация осуществляется в форме дифференцированного зачета. Подведение итогов практики. Анализ собственной деятельности. Рефлексия умений и навыков,	18

Этапы практики	Результаты обучения (компетенци)	Виды работы на практике	Трудоемкость, час
		приобретенных в процессе прохождения практики	
		ИТОГО	108 (2 недели)

Содержание этапов учебной практики

Подготовительный этап. Обучающийся должен принять участие в организационном собрании, проводимом руководителем практики от университета и получить информацию о целях и задачах практики, формах отчетности и др. На организационном собрании обучающийся получает задания на практику для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также необходимую бланочную документацию.

Для всех обучающихся проводится инструктаж по технике безопасности и ознакомление с правилами внутреннего распорядка и ознакомление с требованиями организационно-правовых документов по охране труда и технике безопасности. При прохождении практики в профильной организации для всех обучающихся представитель профильной организации обязан провести инструктаж по охране труда до начала практики.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья руководитель разрабатывает задания, план и порядок прохождения практики с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Задание 1. Совместно с руководителем практики от университета составить план прохождения практики и выполнения задания для выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, в том числе с использованием современных информационных технологий для решения коммуникативных задач (e-mail, bbb, zoom, и др.).

Основной этап. Обучающиеся решают поставленные перед ними руководителем практики практические задания.

Задание 2. Изучить конструкторские и технологические решения, применяемые при создании различных изделий и объектов в области коммуникативного дизайна.

- Исследование отечественного и зарубежного практического опыта в области коммуникативного дизайна;

- Выявление современных тенденций в проектировании предметов коммуникативного дизайна, с точки зрения конструирования и технологии создания объекта;

- Сформулировать выводы по результатам собранного материала;

Задание 3. Формулирование дизайн-концепции проектного предложения. Разработка серии эскизов. Подготовка и написание научной статьи по результатам исследования.

- Сформулировать не менее трех дизайн-концепций проектного предложения;

- Разработать серии эскизов, соответствующих дизайн-концепциям;

- Обосновать выбор итогового варианта.

Заключительный этап. На заключительном этапе обучающиеся формируют отчет о практике, содержащий информацию и выводы по каждому заданию. При написании отчета по практике обучающийся учитывает замечания руководителя практики и после их устранения окончательно оформляет отчет.

Подготовленный отчет по практике представляется руководителю практики. Обучающийся проходит процедуру защиты отчета по практике в форме собеседования (для студентов очной формы обучения).

По итогам практики студент осуществляет анализ собственной деятельности и рефлексию результатов профессиональных действий.

Задание 4. Подготовить и оформить отчет по практике. Своевременно предоставить отчет по практике на проверку. Защитить отчет по практике, разместить отчет в ЭИОС университета. Приложениями к отчету должны служить таблицы, схемы, фотографии.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации (дифференцированного зачета) по итогам практики:

1. Обоснуйте предложенные дизайн-концепции? (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)
2. Теоретические знания каких дисциплин, пройденных Вами, были использованы при решении профессиональных задач в процессе прохождения учебной практики? (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)
3. Перечислите основные тенденции в проектировании предметов коммуникативного дизайна (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)

5. ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Формы отчетности - это комплект отчетных документов в соответствии с локальным нормативным актом университета, регламентирующим практическую подготовку.

По итогам прохождения практики в форме практической подготовки обучающийся представляет руководителю практики отчет по практике. Отчет по практике должен содержать сведения о конкретно выполненных видах работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, в соответствии с заданием.

Содержание отчета по практике должно полностью соответствовать программе практики с кратким изложением всех вопросов, отражать умение студента применять на практике теоретические знания, полученные при изучении дисциплин (модулей).

Примерная структура отчета по учебной практике (НИР 1 семестр):

1. Титульный лист
2. Основная часть (в соответствии с заданиями учебной практики 1 семестра), включающей сформированный список и его оформление его в соответствии с ГОСТ Р.7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления», исходя из выбранной темы диссертационного исследования (индивидуальное задание)
3. Аттестационный лист

Примерная структура отчета по учебной практике (НИР 2 семестр):

1. Титульный лист
2. Основная часть (в соответствии с заданиями учебной практики 2 семестра), включающей введение с указанием актуальности темы исследования, степени научной разработанности проблемы, цели работы и ее задач, объектом и предметом исследования, теоретической, информационной и методологической базы исследования, элементов новизны исследования, теоретической и практической значимости работы и ее апробации (индивидуальное задание).
3. Список использованной литературы
4. Аттестационный лист

Примерная структура отчета по учебной практике (НИР 3 семестр):

1. Титульный лист
2. Основная часть (теоретическая) по теме магистерской диссертации (индивидуальное задание)
3. Список использованной литературы
4. Приложения (если таковые имеются по теоретической части работы)
5. Аттестационный лист

Индивидуальные задания соответствуют выбранной теме диссертационного исследования.

Оформление отчета должно соответствовать установленным требованиям.

Текстовая часть отчета оформляется на листах формата А4. Необходимо установить следующие размеры полей: верхнее - 2,0 см., нижнее - 2,0 см., левое - 2,5 см., правое - 1,5 см., интервал 1,5. Текст записки оформляется шрифтом TimesNewRoman (шрифт 12 пт, 1,5 интервала). Выставить выравнивание текста и заголовков «по ширине страницы». Нумерация

страниц проставляется в «верхнем колонтитуле» по центру страницы. Титульный лист не нумеруется.

Текст отчета разделяют на разделы и подразделы. Разделы должны иметь порядковые номера в пределах всего документа, обозначенные арабскими цифрами без точки и записанные с абзацного отступа. Подразделы должны иметь нумерацию в пределах каждого раздела, номер подраздела состоит из номера раздела и подраздела, разделенных точкой. В конце номера подраздела, а также после названия раздела или подраздела точка не ставится. Каждый раздел начинается с нового листа.

Объем текстовой части отчета по практике должен быть не менее 20 стр.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

6.1. Перечень учебной литературы

Нормативно –правовые акты

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) . - Текст : электронный // КонсультантПлюс : сайт. – URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 26.04.2021).

2. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя ред.) : [принят Гос. Думой 21 дек. 2012 г. : одобрен Советом Федерации 26 дек. 2012 г.]. - Текст : электронный // КонсультантПлюс : сайт. - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 26.04.2021).

3. ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». – Текст : электронный // Национальный стандарт Российской Федерации. Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии. – Москва : Стандартинформ, 2018. – URL: https://www.rsl.ru/photo/!_ORS/5-PROFESSIONALAM/7_sibid/%D0%93%D0%9E%D0%A1%D0%A2_%D0%A0_7_0_100_2018_1204.pdf (дата обращения: 26.04.2021).

4. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования. Уровень высшего образования. Магистратура. Направление подготовки 54.04.01 Дизайн : утв. приказом Минобрнауки РФ от 21.03.2016 г. № 255. - Текст : электронный // КонсультантПлюс : сайт. – URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&ts=106891246302243607303191527&cacheid=5C467109E867FFF8E651F5F0A97604E2&mode=splus&base=LAW&n=197233&rnd=0.5221700396238329#04482092430061818> (дата обращения: 26.04.2021).

Основная литература

5. Арбатский, И. В. Шрифт и массмедиа : учеб. пособие для студентов вузов по программам магистер. подгот. по направлениям "Дизайн", "Дизайн архитектур. среды", "Градостроительство" / И. В. Арбатский. – Документ Bookread2. – Красноярск : Сибир. федерал. ун-т, 2015. – 270 с. – URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=967091> (дата обращения: 15.10.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. – ISBN 978-5-7638-3358-4. – Текст : электронный.

6. Мухопад, В. И. Экономика и коммерциализация интеллектуальной собственности : учебник / В. И. Мухопад. - Документ Bookread2. - М. : Магистр [и др.], 2017. - 507 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=757874> . – ISBN 978-5-9776-0486-4. - 978-5-16-106795-6. – Текст : электронный.

7. Новиков, А. М. Методология научного исследования : учеб.-метод. пособие / А. М. Новиков, Д. А. Новиков. – Изд. 3-е. – Москва : ЛИБРОКОМ, 2015. – 272 с. : табл. – Имен. указ. - Предм. указ. – ISBN 978-5-397-04812-5 : 726-00. – Текст : непосредственный.

8. Сложеникина, Н. С. Основные этапы истории российского и зарубежного дизайна : учеб. пособие для студентов вузов по специальности 032401 - Реклама / Н. С. Сложеникина. – Москва : Флинта [и др.], 2013. – 361 с. : ил. – Глоссарий. – ISBN 978-5-9765-1614-4 : 364-00. – Текст : непосредственный.

9. Смирнова, Л. Э. История и теория дизайна : учеб. пособие для студентов специальности "Декоратив.-приклад. искусство и дизайн" / Л. Э. Смирнова ; Сибир. федер. ун-т. – Документ Bookread2. – Красноярск : СФУ, 2014. – 224 с. – URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=550383> (дата обращения: 15.10.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. – ISBN 978-5-7638-3096-5. – Текст : электронный.

10. Управление проектом в сфере графического дизайна = A graphic design project from start to finish : пер. с англ. / пер. Т. Мамедова ; науч. ред. Л. Беншуша. – Документ

Bookread2. – Москва : Альпина Паблишер, 2016. – 219 с. : ил. – URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=926090> (дата обращения: 15.10.2020). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – ISBN 978-5-9614-2246-7. – Текст : электронный.

11. Учебно-методическое пособие по дисциплине "Бионическое формообразование в дизайне" : для направления подгот. 54.04.01 "Дизайн" магистер. прогр. "Граф. дизайн" / Поволж. гос. ун-т сервиса (ФГБОУ ВО "ПВГУС"), Каф. "Дизайн и худож. проектирование изделий" ; сост. Т. В. Белько. – Документ Adobe Acrobat. – Тольятти : ПВГУС, 2017. – 2,31 МБ, 52 с. – URL: http://elib.tolgas.ru/publ/Metod_VFORDm_MD_06.02.2018.pdf (дата обращения: 21.10.2020). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – 0-00. – Текст : электронный.

12. Учебно-методическое пособие по дисциплине "Дизайн и современное искусство" : для студентов направления подгот. 54.04.01 "Дизайн" направленность "Графич. дизайн" / Поволж. гос. ун-т сервиса (ФГБОУ ВО "ПВГУС"), Каф. "Дизайн и худож. проектирование изделий" ; сост. В. А. Краснощеков. – Документ Adobe Acrobat. – Тольятти : ПВГУС, 2017. – 438 КБ, 37 с. – URL: http://elib.tolgas.ru/publ/Metod_DSISm_MD_26.05.2017.pdf (дата обращения: 21.10.2020). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – 0-00. – Текст : электронный.

13. Учебно-методическое пособие по дисциплине "История и методология дизайн-проектирования" : для студентов направления подгот. 54.04.01 "Дизайн" (уровень магистратуры). Магистер. прогр. "Граф. дизайн" / Поволж. гос. ун-т сервиса (ФГБОУ ВО "ПВГУС"), Каф. "Декоратив.-приклад. искусство" ; сост. А. В. Краснощеков. – Документ Adobe Acrobat. – Тольятти : ПВГУС, 2017. – 461 КБ, 39 с. – Режим доступа: <http://elib.tolgas.ru/>. – 0-00. – Текст : электронный.

14. Учебно-методическое пособие по дисциплине "Макетирование" : для направления подготовки 54.04.01 "Дизайн" / Поволж. гос. ун-т сервиса (ФГБОУ ВПО "ПВГУС"), Каф. "Дизайн и худож. проектирование изделий" ; сост.: Т. Г. Чирикова, Е. Ю. Кузнецова. – Документ Adobe Acrobat. – Тольятти : ПВГУС, 2015. – 1,21 МБ, 48 с. – URL: http://elib.tolgas.ru/publ/UMP_Chirikova_Kuznesova_Maketirovanie.pdf (дата обращения: 21.10.2020). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – 0-00. – Текст : электронный.

15. Учебно-методическое пособие по дисциплине "Типографика" : для студентов направления подгот. 54.04.01 "Дизайн" профиль "Граф. дизайн" / Поволж. гос. ун-т сервиса (ФГБОУ ВО "ПВГУС"), Каф. "Дизайн и худож. проектирование изделий" ; сост. Е. Ю. Кузнецова. – Документ Adobe Acrobat. – Тольятти : ПВГУС, 2018. – 567 КБ, 70 с. – URL: http://elib.tolgas.ru/publ/Metod_TIPm_MD_19.01.2018.pdf (дата обращения: 21.10.2020). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – 0-00. – Текст : электронный.

16. Учебно-методическое пособие по дисциплине (модулю) "Инновационные материалы и технологии в дизайне" : для студентов направления подгот. 54.04.01 "Дизайн" направленности (профиля) "Граф. дизайн" / Поволж. гос. ун-т сервиса (ФГБОУ ВО "ПВГУС"), Каф. "Дизайн и худож. проектирование изделий" ; сост.: В. А. Краснощеков, М. В. Курбатова. – Документ Adobe Acrobat. – Тольятти : ПВГУС, 2017. – 540 КБ, 38 с. – Режим доступа: <http://elib.tolgas.ru/>. – 0-00. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

17. Власов, В. Г. Теория формообразования в изобразительном искусстве : учебник [для магистров и аспирантов по программам "Искусствоведение"] / В. Г. Власов ; С.-Петербург. гос. ун-т. – Документ Bookread2. – Санкт-Петербург : С.-Петербург. ун-т, 2017. – 263 с. – Глоссарий. – Вопр. к зачету. – URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=1001460> (дата обращения: 15.10.2020). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – ISBN 978-5-288-05732-8. – Текст : электронный.

18. Докучаева, О. И. Архитектоника объемных структур : учеб. пособие для вузов по направлениям подгот. 29.03.05 "Конструирование изделий лег. пром-сти", 54.03.03 "Искусство костюма и текстиля" (квалификация (степень) "бакалавр") / О. И. Докучаева ; Моск. гос. ун-т дизайна и технологии. – Документ Bookread2. – Москва : ИНФРА-М, 2021. – 333 с. – URL: <https://znanium.com/read?id=367051> (дата обращения: 18.11.2020). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – ISBN 978-5-16-102875-9. – Текст : электронный.

19. Интеллектуальная собственность. (Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации) : учеб. пособие / Н. М. Коршунов, Б. А. Булаевский, Ю. Л. Мареев [и др.] ; под общ. ред. Н. М. Коршунова. – 2-е изд., перераб. – Документ read. – Москва : НОРМА [и др.], 2017. – 383 с. – URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=906576> (дата обращения: 21.03.2023). - Режим доступа: для авториз. пользователей. – ISBN 978-5-91768-601-1. - 978-5-16-010826-1. - 978-5-16-102825-4. – Текст : электронный.

20. Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учеб. пособие по направлению подгот. 09.03.04 "Програм. инженерия" / Т. И. Немцова, Т. В. Казанкова, А. В. Шнякин ; под ред. Л. Г. Гагариной. - Документ Bookread2. - М. : ФОРУМ [др.], 2018. - 399 с. : ил. - (Высшее образование). – URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=922641> (дата обращения: 16.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8199-0790-0. - 978-5-16-106582-2. - Текст : электронный.

21. Феличи, Д. Типографика: шрифт, верстка, дизайн / Д. Феличи ; пер. с англ. и коммент. С. И. Пономаренко. – 2-е изд., перераб. и доп. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 496 с. : ил. – Предм. указ. – ISBN 978-5-9775-0908-4 : 600-00. – Текст : непосредственный.

6.2.Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, интернет-ресурсы

1. Compuart.ru : [Интернет-журнал] / ООО КомпьютерПресс. – Москва, 2001 - . - URL: <https://compuart.ru/> (дата обращения 09.02.2021). - Текст : электронный.
2. Photographer.Ru. : [сайт]. - Москва, 1999 - . - URL: <https://www.photographer.ru/> (дата обращения 09.02.2021). - Текст : электронный.
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : сайт. - URL : <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 03.12.2021). - Текст : электронный.
4. Электронная библиотечная система Поволжского государственного университета сервиса : сайт / ФГБОУ ВО «ПВГУС». – Тольятти, 2010 - URL: <http://elib.tolgas.ru/> (дата обращения 26.10.2020). - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - Текст : электронный.
5. Электронно-библиотечная система Znanium.com : сайт / ООО "ЗНАНИУМ". – М., 2011 - URL: <https://znanium.com/> (дата обращения 26.10.2020). - Режим доступа: для авторизир. пользователей ПВГУС. - Текст : электронный.
6. Электронно-библиотечная система Лань : сайт / ООО "ЭБС ЛАНЬ". – М., 2011. -URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения 26.10.2020). - Режим доступа: для авторизир. пользователей ПВГУС. - Текст : электронный.

6.3. Программное обеспечение

Информационное обеспечение практики осуществляется с использованием следующего программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого), в том числе отечественного производства:

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1	Microsoft Windows	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
2	Microsoft Office	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
3	КонсультантПлюс	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
4	СДО MOODLE	из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет (лицензионный договор)

7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика проводится в структурных подразделениях университета, предназначенных для проведения практической подготовки, или в профильных организациях на основе договоров между организацией, осуществляющей деятельность по образовательной программе соответствующего профиля (далее - организация), и университетом.

Для выполнения программы практики обучающийся должен быть обеспечен рабочим местом в структурном подразделении организации, где он проходит практику.

Для проведения практики в университете используется следующее материально-техническое обеспечение:

- лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, компьютерами с лицензионным программным обеспечением;
- аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Основное учебное оборудование:

- персональные компьютеры, объединенные в локальную сеть, с выходом в Интернет;
- технические средства для демонстрации теоретического и практического материала: персональный компьютер, мультимедиа-оборудование.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест практической подготовки при проведении практики в профильной организации соответствует содержанию деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем осваиваемым видам деятельности, предусмотренным программой с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС) <http://sdo.tolgas.ru/> из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", как на территории университета, так и вне ее. Организовано асинхронное взаимодействие обучающегося и руководителя практики от университета с использованием ЭИОС.

Для проведения промежуточной аттестации по практике используются компьютерные классы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета и/или учебные аудитории, укомплектованные мебелью и техническими средствами обучения.

Практическая подготовка обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

Контроль и оценка результатов освоения практики осуществляется руководителем практики в процессе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация осуществляется в соответствии с расписанием занятий в форме дифференцированного зачета, который выставляется по результатам проверки отчетной документации, собеседования и защиты отчета. Защита отчета проходит, как правило, в последний день практики (с учетом календарного учебного графика по образовательной программе).

Проведение промежуточной аттестации предполагает определение руководителем практики уровня овладения обучающимся практическими навыками работы и степени применения на практике полученных в период обучения теоретических знаний в соответствии с компетенциями, формирование которых предусмотрено программой практики.

Обучающийся размещает в ЭИОС письменный отчет по практике и другие отчетные документы. Руководитель практики от университета проверяет и верифицирует размещенные отчетные документы и проставляет оценку по результатам промежуточной аттестации.

8.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций и шкал оценивания

Предметом оценки по практике является приобретение умений, навыков и практического опыта. Работа студента в ходе прохождения практики оценивается по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценке результатов работы студента на практике принимаются во внимание количественные и качественные показатели выполнения студентом заданий практики, полнота, грамотность, правильность оформления отчетной документации, характеристика, данная руководителем практики от предприятия.

Для описания показателей и критериев оценивания компетенций на разных этапах их формирования в ходе учебной практики и описания шкал оценивания применяется единый подход согласно балльно-рейтинговой системы, действующей в университете.

Таблица 3 - Шкала оценки результатов прохождения практики, сформированности результатов обучения при прохождении практики

Форма проведения промежуточной аттестации	Условия допуска	Шкалы оценки уровня сформированности результатов обучения		Шкала оценивания результатов обучения при прохождении практики		
		Уровневая шкала оценки компетенций	100 балльная шкала, %	100 балльная шкала, %	5-балльная шкала, дифференцированная оценка/балл	недифференцированная оценка
Зачет дифференцированный (проверка и защита отчета по практике)	допускаются все студенты, выполнившие программу практики и предоставившие все отчетные документы	допороговый	ниже 61	ниже 61	«неудовлетворительно» / 2	не зачтено
		пороговый	61-85,9	61-69,9	«удовлетворительно» / 3	зачтено
				70-85,9	«хорошо» / 4	зачтено
		повышенный	86-100	86-100	«отлично» / 5	зачтено

Таблица 4 - Показатели и критерии оценивания планируемых результатов освоения компетенций и результатов обучения

Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивание	Уровень освоения компетенции/ оценка
<p>ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>ИОПК-1.1. Ориентируется в видах, жанрах, стилях изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; анализирует произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте</p>	<p>Умеет верно и в полном объеме: применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной научно-исследовательской деятельности; отслеживать тенденции и направления в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уверенно владеет: способностью выбора необходимых методов научно-исследовательской деятельности и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайн-проектом; работа с научной литературой по проблематике дизайна</p>	<p>Повышенный / 86-100 баллов/ Отлично</p>
	<p>ИОПК-1.2. Применяет знания в области истории и теории искусств и дизайна в профессиональной деятельности</p>	<p>Умеет с незначительными замечаниями: применять знания в области истории и теории дизайна в профессиональной научно-исследовательской деятельности; отслеживать тенденции и направления в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеет с незначительными замечаниями: способностью выбора необходимых методов научно-исследовательской деятельности и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайн-проектом; работа с научной литературой по проблематике дизайна</p>	<p>Пороговый / 70-85,9 баллов/ Хорошо</p>
		<p>Умеет на базовом уровне, с ошибками: применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной научно-исследовательской деятельности; отслеживать тенденции и направления в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеет на базовом уровне, с ошибками: способностью выбора необходимых методов научно-исследовательской деятельности и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайн-проектом; работа с научной литературой по проблематике дизайна</p>	<p>Пороговый / 61-69,9 баллов/ Удовлетворительно</p>
		<p>Не умеет на базовом уровне: применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной научно-исследовательской деятельности; отслеживать тенденции и направления в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Не владеет на базовом уровне: способностью выбора необходимых методов научно-исследовательской деятельности и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайн-проектом; работа с научной литературой по проблематике дизайна</p>	<p>Допороговый / менее 61 балла/ Недовлетворительно</p>
<p>ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты</p>	<p>ИОПК-2.1. Работает с научной литературой по проблематике дизайна; собирает, анализирует и обобщает результаты научных исследований в области дизайна; оценивает полученную информацию</p> <p>ИОПК-2.2. Описывает</p>	<p>Умеет верно и в полном объеме: работать с нормативными документами и законодательными актами, содержащими требования к проектированию объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; выполнять отдельные виды исследовательских работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; проводить презентации дизайн-проектов, представлять результаты научно-исследовательской и практической деятельности в форме публичных выступлений и/или публикаций</p> <p>Уверенно и в полном объеме владеет: навыками работы с научной литературой по проблематике дизайна; способность описывать значимые проблемы в области дизайн-проектирования, объяснять причины их возникновения и прогнозировать пути их решения на</p>	<p>Повышенный / 86-100 баллов/ Отлично</p>

Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивание	Уровень освоения компетенции/ оценка
<p>научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения</p>	<p>значимые проблемы, объясняет причины их возникновения и прогнозирует пути их решения на основе комплексной профессиональной информации с применением современных научных методов</p> <p>ИОПК- 2.3. Самостоятельно обучается, приобретает и использует в практической деятельности новые знания и умения; участвует в научно-практических конференциях, представляя результаты научной и практической деятельности в форме публичных выступлений и/или публикаций</p>	<p>основе комплексной профессиональной информации; навыки самостоятельного обучения, приобретения и использования в научно-исследовательской и практической деятельности новых знаний и умений; участвует в научно-практических конференциях</p>	
		<p>Умеет с незначительными замечаниями: работать с нормативными документами и законодательными актами, содержащими требования к проектированию объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; выполнять отдельные виды исследовательских работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; проводить презентации дизайн-проектов, представлять результаты научно-исследовательской и практической деятельности в форме публичных выступлений и/или публикаций</p> <p>Владеет с незначительными замечаниями: навыками работы с научной литературой по проблематике дизайна; способность описывать значимые проблемы в области дизайн-проектирования, объяснять причины их возникновения и прогнозировать пути их решения на основе комплексной профессиональной информации; навыки самостоятельного обучения, приобретения и использования в научно-исследовательской и практической деятельности новых знаний и умений; участвует в научно-практических конференциях</p>	<p>Пороговый / 70-85,9 баллов/ Хорошо</p>
		<p>Умеет на базовом уровне, с ошибками: работать с нормативными документами и законодательными актами, содержащими требования к проектированию объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; выполнять отдельные виды исследовательских работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; проводить презентации дизайн-проектов, представлять результаты научно-исследовательской и практической деятельности в форме публичных выступлений и/или публикаций</p> <p>Владеет на базовом уровне, с ошибками: навыками работы с научной литературой по проблематике дизайна; способность описывать значимые проблемы в области дизайн-проектирования, объяснять причины их возникновения и прогнозировать пути их решения на основе комплексной профессиональной информации; навыки самостоятельного обучения, приобретения и использования в научно-исследовательской и практической деятельности новых знаний и умений; участвует в научно-практических конференциях</p>	<p>Пороговый / 61-69,9 баллов/ Удовлетворительно</p>
<p>Не умеет на базовом уровне: работать с нормативными документами и законодательными актами, содержащими требования к проектированию объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; выполнять отдельные виды исследовательских работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; проводить презентации дизайн-проектов, представлять результаты научно-исследовательской и практической деятельности в форме публичных выступлений и/или публикаций</p> <p>Не владеет на базовом уровне: навыками работы с научной литературой по проблематике дизайна; способность описывать значимые проблемы в области дизайн-проектирования, объяснять причины их возникновения и прогнозировать пути их решения на основе комплексной профессиональной информации; навыки самостоятельного обучения, приобретения и использования в научно-исследовательской и практической деятельности новых знаний и умений; участвует в</p>	<p>Допороговый / менее 61 балла/ Недовлетворительно</p>		

Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивание	Уровень освоения компетенции/ оценка
<p>ОПК-3. Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании и дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные</p>	<p>ИОПК-3.1. Разрабатывает концептуальную проектную идею в области дизайна ИОПК-3.2. Синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека ИОПК-3.3. Выдвигает и реализовывает креативные идеи</p>	научно-практических конференциях	
		<p>Умеет верно и в полном объеме: обосновывать проектные идеи в области дизайна; синтезировать набор возможных решений в научно-исследовательской работе при проектировании дизайн-объектов; выдвигать и реализовывать креативные идеи при проектировании дизайн-объектов Уверенно и в полном объеме владеет: навыками разработки концептуальной проектной идеи в области дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; научное обоснование своих предложений при проектировании дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; разработка дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Повышенный / 86-100 баллов/ Отлично</p>
		<p>Умеет с незначительными замечаниями: обосновывать проектные идеи в области дизайна; синтезировать набор возможных решений в научно-исследовательской работе при проектировании дизайн-объектов; выдвигать и реализовывать креативные идеи при проектировании дизайн-объектов Владеет с незначительными замечаниями: навыками разработки концептуальной проектной идеи в области дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; научное обоснование своих предложений при проектировании дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; разработка дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Пороговый / 70-85,9 баллов/ Хорошо</p>
		<p>Умеет на базовом уровне, с ошибками: обосновывать проектные идеи в области дизайна; синтезировать набор возможных решений в научно-исследовательской работе при проектировании дизайн-объектов; выдвигать и реализовывать креативные идеи при проектировании дизайн-объектов Владеет на базовом уровне, с ошибками: навыками разработки концептуальной проектной идеи в области дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; научное обоснование своих предложений при проектировании дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; разработка дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Пороговый / 61-69,9 баллов/ Удовлетворительно</p>
<p>Не умеет на базовом уровне: обосновывать проектные идеи в области дизайна; синтезировать набор возможных решений в научно-исследовательской работе при проектировании дизайн-объектов; выдвигать и реализовывать креативные идеи при проектировании дизайн-объектов Не владеет на базовом уровне: навыками разработки концептуальной проектной идеи в области дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; научное обоснование своих предложений при проектировании дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; разработка дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Допороговый / менее 61 балла/ Недовлетворительно</p>		

Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивание	Уровень освоения компетенции/ оценка
идеи			
ОПК-4. Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ИОПК-4.1. Умеет поставить художественно-творческие задачи и предложить их решение; владеет рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи	<p>Умеет верно и в полном объеме: оформлять результаты дизайнерских исследований в виде эскизов, проектов, докладов и презентаций; проводить презентации дизайн-проектов</p> <p>Уверенно и в полном объеме владеет: рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и предварительной проработка эскизов проектируемых систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; навыки оформления результатов научных исследований в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p>	Повышенный / 86-100 баллов/ Отлично
	ИОПК-4.2. Разрабатывает и реализовывает инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции; участвует в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; проявляет творческую инициативу и индивидуальность	<p>Умеет с незначительными замечаниями: оформлять результаты дизайнерских исследований в виде эскизов, проектов, докладов и презентаций; проводить презентации дизайн-проектов</p> <p>Уверенно владеет: рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и предварительной проработка эскизов проектируемых систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; навыки оформления результатов научных исследований в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p>	Пороговый / 70-85,9 баллов/ Хорошо
		<p>Умеет на базовом уровне, с ошибками: оформлять результаты дизайнерских исследований в виде эскизов, проектов, докладов и презентаций; проводить презентации дизайн-проектов</p> <p>Владеет на базовом уровне, с ошибками: рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и предварительной проработка эскизов проектируемых систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; навыки оформления результатов научных исследований в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p>	Пороговый / 61-69,9 баллов/ Удовлетворительно
		<p>Не умеет на базовом уровне: оформлять результаты дизайнерских исследований в виде эскизов, проектов, докладов и презентаций; проводить презентации дизайн-проектов</p> <p>Не владеет на базовом уровне: рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и предварительной проработка эскизов проектируемых систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; навыки оформления результатов научных исследований в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p>	Допороговый / менее 61 балла/ Неудовлетворительно

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации (дифференцированного зачета) по итогам практики:

1. Какие профессиональные задачи решались Вами за период практики? Как Вы их решали? Какие получили результаты? (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)
2. Какие умения и навыки Вы приобрели в процессе практики? Оцените свои основные достижения. (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)
3. Теоретические знания каких дисциплин, пройденных Вами, были использованы при решении профессиональных задач в процессе прохождения учебной практики? (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)
4. Какие основные методы научных исследований Вы использовали? (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)
5. Что является предметом и объектом Вашего исследования? (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)
6. Опишите актуальность Вашей работы? (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)
7. Чем обусловлены проектные решения, предложенные Вами? (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4)

8.2. Критерии итоговой оценки результатов практики

Критериями оценки результатов прохождения обучающимися практики в форме практической подготовки являются сформированность предусмотренных программой компетенций, т.е. полученных практических навыков и умений выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Таблица 5 - Критерии оценивания результатов практики

Оценка	Уровень подготовки
Отлично	Предусмотренные программой практики результаты обучения в рамках компетенций достигнуты. Обучающийся демонстрирует высокий уровень подготовки. Большинство компетенций сформированы на повышенном уровне. Имеющихся знаний, умений, навыков и практического опыта в полной мере достаточно для решения стандартных и нестандартных профессиональных задач. Обучающийся вовремя представил подробный отчет по практике, активно работал в течение всего периода практики. Ответ на каждое задание сопровождается полноценными выводами. Отчет соответствует всем предъявляемым требованиям.
Хорошо	Предусмотренные программой практики результаты обучения в рамках компетенций достигнуты практически полностью. Все компетенции сформированы на пороговом или повышенном уровнях. Имеющихся знаний, умений, практического опыта в целом достаточно для решения стандартных профессиональных задач. Обучающийся демонстрирует в целом хорошую подготовку, но при подготовке отчета по практике и проведении собеседования допускает незначительные ошибки или недочеты. Обучающийся активно работал в течение всего периода практики. Отчет соответствует всем предъявляемым требованиям.
Удовлетворительно	Предусмотренные программой практики результаты обучения в рамках компетенций в целом достигнуты, но имеются явные недочеты в демонстрации умений и навыков. Все компетенции сформированы, но большинство на пороговом уровне. Обучающийся показывает минимальный уровень теоретических знаний, делает существенные ошибки при выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, но при ответах на наводящие вопросы во время собеседования, может правильно сориентироваться и в общих чертах дать правильный ответ. Обучающийся имел пропуски в течение периода практики. Подготовил аналитический отчет с ошибками
Неудовлетворительно	Предусмотренные программой практики результаты обучения в рамках компетенций в целом не достигнуты, обучающийся не представил своевременно /представил отчет по практике, несоответствующий заданию. Пропустил большую часть времени, отведенного на прохождение практики.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по практике или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Для обучающихся, не прошедших практику по уважительным причинам, организуется ее проведение в свободное от учебы время.

Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность. Университет устанавливает для обучающихся, имеющих академическую задолженность, сроки повторной промежуточной аттестации по практике. Если обучающийся не ликвидировал академическую задолженность при прохождении повторной промежуточной аттестации в первый раз, ему предоставляется возможность пройти повторную промежуточную аттестацию во второй раз с проведением указанной аттестации комиссией, созданной в университете.

Повторная промежуточная аттестация проводится не позднее истечения периода времени, составляющего один год после образования академической задолженности.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СЕРВИСА»
(ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

Кафедра «Дизайн и искусство»

ОТЧЕТ

о прохождении _____ практики

Место прохождения практики: _____

Выполнил студент: _____

Ф.И.О.

Группа: _____

Руководитель практики от организации:

Ф.И.О.

подпись

Руководитель практики от университета:

Ф.И.О.

подпись

Оценка _____

Тольятти, 20__ г.

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Поволжский
государственный университет сервиса»

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ
по УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ
(вид практики)

Ф. И.О. обучающегося

место прохождения практики

Обучающийся по образовательной программе «Коммуникативный дизайн»

направленность (профиль)

направление подготовки (специальность) 54.04.01 «Дизайн»

успешно прошел (-ла) практику (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) _____ семестр)

вид практики и тип (при наличии)

в объеме 6 зачетных единиц /216 часов

с « _____ » 20 _____ г. по « _____ » 20 _____ г.

Во время прохождения практики обучающийся показал следующий уровень сформированности компетенций:

№ п/п	Код и наименование компетенций	Уровень сформированности					
		Повышенный (отлично), баллы 86-100 «отлично»		Пороговый (хорошо), баллы 70-85,9 «хорошо»		Пороговый (удовлетворительно), баллы 61-69,9 «удовлетворительно»	
		Руководитель от профильной организации	Руководитель от университета	Руководитель от профильной организации	Руководитель от университета	Руководитель от профильной организации	Руководитель от университета
	ОПК-1						
	ОПК-2						
	ОПК-3						
	ОПК-4						
	Итого						

* Отметка об уровне сформированности компетенций выставляется знаком "+" в соответствующем столбце.

** При проведении практики в университете оценку уровня сформированности компетенций, продемонстрированном в ходе практики, выставляет руководитель практики от университета.

*** При проведении практики в профильной организации - руководитель практики от университета и руководитель практики от профильной организации.

Заключение:

Программа _____ практики выполнена с оценкой _____. Уровень сформированности компетенций **соответствует / не соответствует** требованиям рабочей программы практики.

Руководитель практики от ФГБОУ ВО «ПВГУС»

_____/_____ /

подпись

ФИО

Руководитель практики от профильной организации

_____/_____ /

подпись

ФИО