

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Выборнова Любовь Алексеевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 04.09.2024 14:00:04

Уникальный программный ключ:

c3b3b9c625f6c113afa2a2c42baff9e05a38b76e

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

Кафедра «Социальные технологии и гуманитарные науки»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б.1.В.10. Технические средства социально-культурной деятельности

Направление подготовки:

51.03.03 «Социально-культурная деятельность»

Направленность (профиль):

«Менеджмент социально-культурной деятельности»

Квалификация выпускника: **бакалавр**

АННОТАЦИЯ

Б.1.В.10. Технические средства социально-культурной деятельности

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1. Дисциплины (модули) программы бакалавриата. Модуль направленности (профиля).

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Основание (ПС) * для профессиональных компетенций
ПК-1. Готов использовать технологии социально-культурной деятельности для проведения культурно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив, патриотического воспитания	ИПК-1.1. Демонстрирует знания о сущности технологий социально-культурной деятельности, основах применения технологического подхода в деятельности учреждений культуры, образования, социальной сферы. ИПК-1.2. Демонстрирует умения различать особенности применения технологий социально-культурной деятельности в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения. ИПК-1.3. Владеет методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики	Знает: основные понятия, категории изучаемого предмета; основные виды технических средств, их функции, методы, способы и приемы использования технических средств в социально-культурной деятельности; современные состояние, направления и перспективы развития технических средств в контексте социально-культурной деятельности, возникающие в связи с этим проблемы Умеет: использовать технические средства и ресурсы в социально-культурной деятельности; владеть навыками самостоятельной работы при применении современных технических средств индустрии досуга, делать обоснованные, четко аргументированные выводы о влиянии техники на современное состояние общества и, исходя из этого, выстраивать соответствующим образом свою профессиональную деятельность Владеет: техническими средствами, информационными технологиями и прикладными компьютерными программами, способствующими оптимизации социально-культурной деятельности; приемами и навыками применения доступного арсенала технических средств при реализации различных социокультурных технологий	

Краткое содержание дисциплины:

Общая характеристика использования технических средств социально-культурной деятельности

Звукотехническое обеспечение социально-культурной деятельности

Светотехническое обеспечение социально-культурной деятельности

Проекционные технические средства в социально-культурной деятельности

Комплексное использование технических средств социально-культурной деятельности

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Цель освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины является овладение основными технологическими приемами и навыками комплексного применения всего доступного арсенала технических средств в социально-культурной деятельности.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Основание (ПС) * для профессиональных компетенций
ПК-1. Готов использовать технологии социально-культурной деятельности для проведения культурно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив, патриотического воспитания	ИПК-1.1. Демонстрирует знания о сущности технологий социально-культурной деятельности, основах применения технологического подхода в деятельности учреждений культуры, образования, социальной сферы. ИПК-1.2. Демонстрирует умения различать особенности применения технологий социально-культурной деятельности в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения. ИПК-1.3. Владеет методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики	Знает: основные понятия, категории изучаемого предмета; основные виды технических средств, их функции, методы, способы и приемы использования технических средств в социально-культурной деятельности; современные состояние, направления и перспективы развития технических средств в контексте социально-культурной деятельности, возникающие в связи с этим проблемы Умеет: использовать технические средства и ресурсы в социально-культурной деятельности; владеть навыками самостоятельной работы при применении современных технических средств индустрии досуга, делать обоснованные, четко аргументируемые выводы о влиянии техники на современное состояние общества и, исходя из этого, выстраивать соответствующим образом свою профессиональную деятельность Владеет: техническими средствами, информационными технологиями и прикладными компьютерными программами, способствующими оптимизации социально-культурной деятельности; приемами и навыками применения доступного арсенала технических средств при реализации различных социокультурных технологий	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1. Дисциплины (модули) программы бакалавриата. Модуль направленности (профиля). Освоение дисциплины осуществляется в 3 семестре (заочная форма обучения).

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина:

- Технологические основы социально-культурной деятельности

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины:

- Социально-культурная анимация

- Методическое обеспечение социально-культурной деятельности

Основные положения дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **4 з.е. (144 час.)**, их распределение по видам работ и семестрам представлено в таблице.

Виды учебных занятий и работы обучающихся	Трудоёмкость, час
Формат изучения дисциплины (традиционный или с использованием элементов электронного обучения)	с использованием элементов электронного обучения
Общая трудоёмкость дисциплины	144
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего), в т.ч.:	- /44
занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками)	- / 6
занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	- / 8
Контактная работа обучающихся в ЭиОС	- / 30
Самостоятельная работа всего, в т.ч.:	- / 96
Самоподготовка по темам (разделам) дисциплины	- /96
Выполнение курсового проекта /курсовой работы	- / -
Контроль (часы на экзамен, зачет)	- / 4
Промежуточная аттестация	диф.зачет

Примечание: -/- объем часов соответственно для очной, заочной форм обучения

Дисциплина реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости), самостоятельной работы обучающихся и промежуточной аттестации.

Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде университета (далее - ЭИОС). В случае проведения части контактной работы по дисциплине в ЭИОС (в соответствии с расписанием учебных занятий), трудоёмкость контактной работа в ЭИОС эквивалентна аудиторной работе.

3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, для студентов ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код формируемой компетенции и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы						Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)	
		Контактная работа			Контактная работа в ЭиОС	Формы проведения контактной работы : лекций, лабораторных, практических занятий	Самостоятельная работа		
		Лекции, час	Лабораторные работы, час	Практические занятия, час			в часах		формы организации самостоятельной работы
ПК-1. ИПК -1.1. ИПК -1.2. ИПК -1.3. .	Тема 1. Общая характеристика использования технических средств социально-культурной-деятельности	1		1	6	Лекция-визуализация Семинар-беседа (разбор вопросов для обсуждения)	16	Самостоятельное изучение темы	Подготовка докладов / сообщений к семинарским занятиям Подготовка презентации Выполнение индивидуальных заданий
ПК-1. ИПК -1.1. ИПК -1.2. ИПК -1.3.	Тема 2 Звукотехническое обеспечение социально-культурной деятельности	1		2	6	Лекция-визуализация Семинар-беседа (разбор вопросов для обсуждения)	20	Самостоятельное изучение темы	Подготовка докладов / сообщений к семинарским занятиям Подготовка презентации Выполнение индивидуальных заданий
ПК-1. ИПК -1.1. ИПК -1.2. ИПК -1.3.	Тема 3. Светотехническое обеспечение социально-культурной деятельности	1		2	6	Лекция-визуализация Семинар-беседа (разбор вопросов для обсуждения)	20	Самостоятельное изучение темы	Подготовка докладов / сообщений к семинарским занятиям Подготовка презентации Выполнение индивидуальных заданий
ПК-1. ИПК -1.1. ИПК -1.2. ИПК -1.3.	Тема 4. Проекционные технические средства в социально-культурной деятельности	2		2	6	Лекция-визуализация Семинар-беседа (разбор вопросов для обсуждения)	20	Самостоятельное изучение темы	Подготовка докладов / сообщений к семинарским занятиям Подготовка презентации Выполнение индивидуальных заданий

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код формируемой компетенции и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы						Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)	
		Контактная работа			Контактная работа в ЭиОС	Формы проведения контактной работы : лекций, лабораторных, практических занятий	Самостоятельная работа		
		Лекции, час	Лабораторные работы, час	Практические занятия, час			в часах		формы организации самостоятельной работы
ПК-1. ИПК -1.1. ИПК -1.2. ИПК -1.3.	Тема 5. Комплексное использование технических средств социально-культурной деятельности	1		1	6	Лекция-визуализация Семинар-беседа (разбор вопросов для обсуждения)	20	Самостоятельное изучение темы	Подготовка докладов / сообщений к семинарским занятиям Подготовка презентации Выполнение индивидуальных заданий
ИТОГО		6	-	8	30		96		

Формы и критерии текущего контроля успеваемости (технологическая карта, заочное обучение)

Формы текущего контроля	Условия допуска	Количество контрольных точек	Количество баллов за 1 контр. точку	Макс. возм. кол-во баллов
Доклад/сообщение	допускаются все студенты	8	5	40
Презентация	допускаются все студенты	2	10	20
Индивидуальное задание	допускаются все студенты	8	5	40
Итого по дисциплине				100 баллов

Шкала оценки результатов освоения дисциплины, сформированности результатов обучения

Форма проведения промежуточной аттестации	Условия допуска	Шкалы оценки уровня сформированности результатов обучения		Шкала оценки уровня освоения дисциплины		
		Уровневая шкала оценки компетенций	100 бальная шкала, %	100 бальная шкала, %	5-бальная шкала, дифференцированная оценка/балл	недифференцированная оценка
Диф. зачет (по накопительному рейтингу или компьютерное тестирование)	допускаются все студенты	допороговый	ниже 61	ниже 61	«неудовлетворительно» / 2	не зачтено
		пороговый	61-85,9	61-69,9	«удовлетворительно» / 3	зачтено
				70-85,9	«хорошо» / 4	зачтено
		повышенный	86-100	86-100	«отлично» / 5	зачтено

4.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Общие методические рекомендации по освоению дисциплины, образовательные технологии

Дисциплина реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости), самостоятельной работы обучающихся и промежуточной аттестации.

Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде университета (далее - ЭИОС). В случае проведения части контактной работы по дисциплине в ЭИОС (в соответствии с расписанием учебных занятий), трудоемкость контактной работа в ЭИОС эквивалентна аудиторной работе.

При проведении учебных занятий по дисциплине обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплины в форме курса, составленного на основе результатов научных исследований, проводимых университетом, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- балльно-рейтинговая технология оценивания;
- электронное обучение;
- репродуктивные технологии;
- технологии развивающего обучения.

Для оценки знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенции по дисциплине применяется балльно-рейтинговая система контроля и оценки успеваемости студентов. В основу балльно-рейтинговой системы положены принципы, в соответствии с которыми формирование рейтинга студента осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости. Максимальное количество баллов в семестре – 100.

По итогам текущей успеваемости студенту может быть выставлена оценка по промежуточной аттестации в соответствии за набранными за семестр баллами. Студентам, набравшим в ходе текущего контроля успеваемости по дисциплине от 61 до 100 баллов и выполнившим все обязательные виды запланированных учебных занятий, по решению преподавателя без прохождения промежуточной аттестации выставляется оценка в соответствии со шкалой оценки результатов освоения дисциплины.

Результат обучения считается сформированным (повышенный уровень), если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний, использует в ответе дополнительный материал; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 86 до 100, что соответствует повышенному уровню сформированности результатов обучения.

Результат обучения считается сформированным (пороговый уровень), если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено

числом баллов от 61 до 85,9, что соответствует пороговому уровню сформированности результатов обучения.

Результат обучения считается несформированным, если студент при выполнении заданий не демонстрирует знаний учебного материала, допускает ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет задания, не демонстрирует необходимых умений, качество выполненных заданий не соответствует установленным требованиям, качество их выполнения оценено числом баллов ниже 61, что соответствует допороговому уровню.

4.2. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на занятиях лекционного типа

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов тематического плана. В ходе лекционных занятий раскрываются базовые вопросы в рамках каждой темы дисциплины. Обозначаются ключевые аспекты тем, а также делаются акценты на наиболее сложные и важные положения изучаемого материала. Материалы лекций являются опорной основой для подготовки обучающихся к практическим занятиям и выполнения заданий самостоятельной работы, а также к мероприятиям текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине.

В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Возможно ведение конспекта лекций в виде интеллект-карт.

4.3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на занятиях семинарского типа

Практические (семинарские) занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы. Основной формой проведения семинаров и практических занятий является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

Практические (семинарские) занятия обучающихся обеспечивают:

- проверку и уточнение знаний, полученных на лекциях;
- обсуждения вопросов по учебному материалу дисциплины;
- выполнение и анализ индивидуальных заданий;
- работу с тестами и самодиагностику;
- подведение итогов занятий по рейтинговой системе, согласно технологической карте дисциплины.

4.4. Методические указания по самостоятельной работе обучающихся

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку обучающегося к аудиторным занятиям и мероприятиям текущего контроля и промежуточной аттестации по изучаемой дисциплине. Результаты этой подготовки проявляются в активности обучающегося на занятиях и в качестве выполненных практических заданий и других форм текущего контроля.

При выполнении заданий для самостоятельной работы рекомендуется проработка материалов лекций по каждой пройденной теме, а также изучение рекомендуемой литературы, представленной в Разделе 5.

В процессе самостоятельной работы при изучении дисциплины студенты могут использовать в специализированных аудиториях для самостоятельной работы компьютеры, обеспечивающему доступ к программному обеспечению, необходимому для изучения дисциплины, а также доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» к электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС) и электронной библиотечной системе (ЭБС), где в электронном виде располагаются учебные и учебно-методические материалы, которые могут быть использованы для самостоятельной работы при изучении дисциплины.

Для обучающихся по заочной форме обучения самостоятельная работа является основным видом учебной деятельности.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Вся литература, включенная в данный перечень, представлена в виде электронных ресурсов в электронной библиотеке университета (ЭБС).

Литература, используемая в печатном виде, представлена в научной библиотеке университета в объеме не менее 0,25 экземпляров на одного обучающегося.

Основная литература

1. Безручко, В. Т. Компьютерный практикум по курсу "Информатика". Работа в Windows XP, Word 2003, Excel 2003, PowerPoint 2003, Outlook 2003, PROMT Family 7.0, Интернет : учеб. пособие для вузов по дисциплине "Информатика" для гуманитар. и соц.-экон. направлений и специальностей / В. Т. Безручко. - 3-е изд., перераб. и доп. - Документ read. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2019. - 368 с. : ил. - (Высшее образование - Бакалавриат). - Прил. - URL: <https://znanium.com/read?id=344072> (дата обращения: 22.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8199-0714-6. - 978-5-16-105671-4. - Текст : электронный.

2. Калабухова, Г. В. Компьютерный практикум по информатике. Офисные технологии : учеб. пособие для вузов по направлению и специальности "Соц. работа" / Г. В. Калабухова, В. М. Титов. - Документ read. - Москва : ФОРУМ - ИНФРА-М, 2021. - 336 с. : табл. - (Высшее образование). - Прил. - URL: <https://znanium.com/read?id=365681> (дата обращения: 05.04.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8199-0916-4. - 978-5-16-109201-9. - Текст : электронный.

3. Смирнов, А. В. Основы телевидения и видеотехники : учеб. пособие для вузов по направлениям подгот. 11.03.01 "Радиотехника", 11.03.02 "Инфокоммуникац. технологии и системы связи", для образовательных организаций СПО по укруп. группы специальностей 11.00.00 "Электроника, радиотехника и системы связи" / А. В. Смирнов. - Москва : Горячая линия-Телеком, 2020. - 358 с. : ил. - Прил. - Список сокр. - Предм. указ. - ISBN 978-5-9912-0683-9 : 555-50. - Текст : непосредственный.

4. Шишов, О. В. Современные технологии и технические средства информатизации : учеб. для вузов по направлению 02.03.02 "Фундам. информатика и информ. технологии" (квалификация (степень) "бакалавр") / О. В. Шишов. - Документ read. - Москва : ИНФРА-М, 2021. - 462 с. - (Высшее образование - Бакалавриат). - URL: <https://znanium.com/read?id=367931> (дата обращения: 09.12.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-16-011776-8. - 978-5-16-104211-3. - Текст : электронный.

Дополнительная литература

5. Быстров, С. А. Организация туристской деятельности. Управление турфирмой : учеб. пособие для сред. проф. образования по специальности 43.02.10 "Туризм" / С. А. Быстров. - Документ read. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2021. - 399 с. - (Среднее профессиональное образование). - Прил. - Тесты. - URL: <https://znanium.com/read?id=371390> (дата обращения: 20.02.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-0091-589-9. - 978-5-16-106642-3. - Текст : электронный.

6. Гасумова, С. Е. Информационные технологии в социальной сфере : учеб. пособие для студентов вузов по направлению подгот. "Соц. работа" / С. Е. Гасумова. - 6-е изд., стер. - Документ read. - Москва : Дашков и К, 2020. - 310 с. : ил. - Прил. - URL: <https://znanium.com/read?id=358524> (дата обращения: 10.12.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-394-03642-2. - Текст : электронный.

7. Гуляев, В. Г. Новые информационные технологии в туризме : учеб. пособие / В. Г. Гуляев. - Москва : ПРИОР, 1998. - 143 с. - ISBN 5-7990-0062-5 : 18-00;25-00. - Текст : непосредственный.
8. Ковалгин, Ю. А. Аудиотехника : учеб. для вузов по направлению "Радиотехника" квалификации (степени) бакалавр и квалификации (степени) магистр и по направлению "Инфокоммуникац. технологии и системы связи" / Ю. А. Ковалгин, Э. И. Вологдин. - Москва : Горячая линия-Телеком, 2017. - 742 с. : ил. - ISBN 978-5-9912-0241-1 : 1139-82. - Текст : непосредственный.
9. Корнеев, Н. В. Использование современных систем вентиляции и кондиционирования в туристических, гостиничных и развлекательных комплексах / Н. В. Корнеев. - Текст : непосредственный // Наука - пром-сти и сервису. Вторая междунар. науч.-практ. конф. - Тольятти : ТГУС, 2008. - №Ч. 2. - С. 176-181.
10. Корнеев, Н. В. Современная техника, ресурсная база и технологические концепции оснащения предприятий социально-культурного сервиса и туризма = (Modern engineering, resource base and technological concepts of rigging firms welfare tools and tourism) : монография / Н. В. Корнеев ; науч. ред. С. П. Ермишин ; Поволж. гос. ун-т сервиса (ПВГУС). - Документ Adobe Acrobat. - Тольятти : ПВГУС, 2009. - 3,44 МБ, 228 с. : ил., табл. - URL: http://elib.tolgas.ru/publ/Korneev_Sovr_tekhn_i_res_baza_M_2009.pdf (дата обращения: 22.10.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-9581-0160-3 : 0-00. - Текст : электронный.
11. Крылов, А. П. Фотомонтаж : учеб. пособие / А. П. Крылов. - Документ read. - Москва : Курс [и др.], 2017. - 80 с. - URL: <https://znanium.com/read?id=372746> (дата обращения: 19.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-905554-05-6. - 978-5-16-005352-3. - Текст : электронный.
12. Ляпина, И. Ю. Материально-техническая база и оформление гостиниц и туркомплексов : учеб. для сред. проф. образования по специальности "Гостинич. сервис" / И. Ю. Ляпина, Т. Л. Игнатьева, С. В. Безрукова. - 2-е изд., испр. - Москва : Академия, 2008. - 251 с. : ил. - (Среднее профессиональное образование. Сервис). - Прил. содерж. тексты строит. норм и правил. - ISBN 978-5-7695-4882-6 : 192-50. - Текст : непосредственный.
13. Морозов, М. А. Информационные технологии в социально-культурном сервисе и туризме. Оргтехника : учеб. для вузов по специальности "Соц.-культур. сервис и туризм" / М. А. Морозов, Н. С. Морозова. - 7-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 239 с. : ил., табл. - (Высшее профессиональное образование. Туризм). - ISBN 978-5-7695-6631-8 : 238-70. - Текст : непосредственный.
14. Морозова, Е. Я. Экономика и организация предприятий социально-культурной сферы : учеб. пособие / Е. Я. Морозова, Э. Д. Тихонова ; [под общ. ред. Э. Д. Тихоновой]. - Санкт-Петербург : Изд-во Михайлова, 2002. - 318 с. : табл. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 5-8016-0145-7 : 250-00. - Текст : непосредственный.
15. Учебно-методическое пособие по дисциплине "Техника и технология СКСиТ" : для студентов специальности "Соц.-культур. сервис и туризм". Ч. 1 / Тольят. гос. ун-т сервиса (ТГУС), Каф. "Соц.-культур. сервис" ; сост. Н. В. Корнеев. - Документ Adobe Acrobat. - Тольятти : ТГУС, 2007. - 6,54 МБ, 144 с. : ил. - прил. - 0-00. - Текст : электронный.
16. Чудновский, А. Д. Информационные технологии управления в туризме : учеб. пособие для вузов по специальностям "Гостинич. и турист. бизнес", "Менеджмент орг." / А. Д. Чудновский, М. А. Жукова. - 3-е изд., стер. - Москва : КноРус, 2009. - 101 с. : ил. - Глоссарий. - ISBN 978-5-390-00104-2 : 82-50;88-00;83-60. - Текст : непосредственный.
17. Экономика и организация туризма. Международный туризм : учеб. пособие для вузов для студентов по специальности "Экономика и упр. на предприятии (по отраслям)" / Е. Л. Драчева, Ю. В. Забаев, Д. К. Исмаев [и др.] ; Моск. акад. турист. и гостинично-ресторан. бизнеса ; под ред. И. А. Рябовой [и др.]. - Изд. 3-е, испр. и доп. - Москва : КноРус, 2007. - 565 с. : ил. - (Учебное пособие). - ISBN 978-5-85971-809-2 : 285-12. - Текст : непосредственный.

5.2. Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, интернет-ресурсы

1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 - . - URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 15.05.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.
2. ГАРАНТ.RU : информ. – правовой портал : [сайт] / ООО «НПП «ГАРАНТ-СЕРВИС». – Москва, 1990 - . - URL: <http://www.garant.ru> (дата обращения 15.05.2020). - Текст : электронный.
3. КонсультантПлюс : справочная правовая система : сайт / ЗАО «КонсультантПлюс». – Москва, 1992 - . - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения 09.02.2021). - Текст : электронный.
4. Электронная библиотечная система Поволжского государственного университета сервиса : сайт / ФГБОУ ВО «ПВГУС». – Тольятти, 2010 - . - URL. : <http://elib.tolgas.ru> (дата обращения 15.05.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.
5. Электронно-библиотечная система Znanium.com : сайт / ООО "ЗНАНИУМ". – Москва, 2011 - . - URL: <https://znanium.com/> (дата обращения 15.05.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.
6. Электронно-библиотечная система Лань : сайт / ООО "ЭБС ЛАНЬ". - Москва, 2011 - . - URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения 15.05.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

5.3. Программное обеспечение

Информационное обеспечение учебного процесса по дисциплине осуществляется с использованием следующего программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого), в том числе отечественного производства.

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1	Microsoft Windows	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
2	Microsoft Office	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
3	КонсультантПлюс	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
4	СДО MOODLE	из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет (лицензионный договор)

6. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

Занятия лекционного типа. Учебные аудитории для занятий лекционного типа укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (стационарные или переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебно-наглядные пособия (презентации по темам лекций), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие данной программе дисциплины.

Занятия семинарского типа. Учебные аудитории для занятий семинарского типа укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (стационарные или переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Промежуточная аттестация. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине используются компьютерные классы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета и/или учебные аудитории, укомплектованные мебелью и техническими средствами обучения.

Самостоятельная работа. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета. Для организации самостоятельной работы обучающихся используются:

- компьютерные классы университета;
- библиотека (медиазал), имеющая места для обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети «Интернет».

Электронная информационно-образовательная среда университета (ЭИОС).

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС) <http://sdo.tolgas.ru/> из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории университета, так и вне ее.

ЭИОС университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации образовательной программы с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ЭИОС дополнительно обеспечивает:

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы;

- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет».

7. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

8.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта в ходе текущего контроля успеваемости

8.1.1. Типовые задания к практическим (семинарским) занятиям (темы докладов/сообщений и презентаций)

Практическое занятие № 1. Общая характеристика использования технических средств социально-культурной-деятельности

1. Общие понятия и классификация технических средств.
2. Основные функции технических средств СКД.
3. Понятие о носителях информации.

Практическое занятие № 2. Звукотехническое обеспечение социально-культурной деятельности

1. Субъективные характеристики звука.
2. Акустические системы. Музыкальный центр.
3. Проигрыватель лазерных дисков CD-R/RW, MP3, DVD-Audio.
4. Усилители, стереоусилители, акустические системы Hi-End, Hi-Fi.
5. Дистанционное управление Диктофон.
6. Монтаж фонограмм

Практическое занятие № 3. Светотехническое обеспечение социально-культурной деятельности

1. Свет в интерьере, эстетическое значение, отделочные материалы.
2. Виды освещения: основное, локальное и декоративное.
3. Светотехнический комплекс.
4. Принцип театра теней.
5. Системы динамического освещения
6. Технология получения световых эффектов.

Практическое занятие № 4. Проекционные технические средства в социально-культурной деятельности

1. Статические и динамические средства проекции.
2. Использование фото, диа, кино, видео проекций в театрализованных представлениях
3. Проекторы и проекционные доски
4. Широкоформатные панели и модели со сверхплоским экраном.
5. Аналоговые и цифровые видеокамеры.
6. Видеомагнитофоны и видеоплееры.

Практическое занятие № 5. Комплексное использование технических средств социально-культурной деятельности

1. Технические средства как элемент сценографии.
2. Технические средства и монтаж.
3. Технические средства в художественно-образном решении.

8.1.2. Типовые индивидуальные задания к практическим (семинарским) занятиям

Практическое занятие №1. Общая характеристика использования технических средств социально-культурной-деятельности

1. Написать сочинение-рассуждение на тему «Роль технических средств в социально-культурной деятельности».

2. Подготовить и провести круглый стол на тему: «Характеристика использования технических средств социально-культурной-деятельности».
3. Разработать вопросы диспута для молодежной аудитории по теме «Техника как социокультурное явление».

Практическое занятие №2. Звукотехническое обеспечение социально-культурной деятельности

1. Сделать анализ специфики различных форм звукотехнического обеспечения социально-культурной деятельности.
2. Подобрать пять источников информации (книги, журнальные и/или газетные статьи и пр.) по проблеме звукотехнического обеспечения социально-культурной деятельности.
3. Представить вариант музыкально-шумового оформления культурно-досугового мероприятия (на выбор студента).

Практическое занятие №3. Светотехническое обеспечение социально-культурной деятельности

1. Подготовить реферат на тему «Светотехнический комплекс».
2. Провести сравнительный анализ публикаций в специальных журналах (на выбор) за последние пять лет, посвященных вопросам светотехнического обеспечения социально-культурной деятельности.
3. Разработать и представить проект на тему «Фестиваль света - оживление городского культурного пространства: социокультурный аспект».

Практическое занятие №4. Проекционные технические средства в социально-культурной деятельности

1. Привести аргументы целесообразности использования различных проекционных технических средств в детских культурно-досуговых мероприятиях.
2. Разработать сценарный план семейного праздника (на выбор студента) с использованием различных проекционных технических средств.
3. Продемонстрировать самостоятельно подготовленные мультимедийные материалы по характеристике любого социокультурного учреждения города (на выбор) с точки зрения использования в его деятельности различных технических средств.

Практическое занятие №5. Комплексное использование технических средств социально-культурной деятельности

1. Подготовить и провести дискуссию на тему «Основные аспекты и региональные особенности использования технических средств социально-культурной деятельности».
2. Составить социокультурный паспорт одного из учреждений культуры города/региона (на выбор), представив в виде таблицы технические средства, используемые в его деятельности.
3. Подготовить и провести самопрезентацию «Мое хобби» с использованием любых технических средств (на выбор студента).

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта в ходе промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине – экзамен: по результатам накопительного рейтинга или компьютерного тестирования (очная и заочная формы обучения).

Примерный перечень тестовых заданий
(ПК-1.: ИПК-1.1., ИПК-1.2., ИПК-1.3.)

1. Свет - это
 1. основное естественное условие зрительного восприятия пространства и объектов
 2. подсветка части помещения, которая соответствует своему предназначению
 3. несколько ламп, которые объединены одним основанием, при помощи которых можно освещать необходимое вам пространство: рабочие и обеденные зоны или же места отдыха

2. В качестве источников основного освещения выделяют (отметьте лишнее)
 1. всевозможные плафоны
 2. настольную лампу
 3. точечную подсветку
 4. люстры

3. Локальное освещение включает (отметьте лишнее):
 1. настольную лампу
 2. торшер
 3. поворотный светильник
 4. точечную подсветку
 5. мобильную лампу на токопроводных шинах

4. К декоративному освещению можно отнести (отметьте лишнее):
 1. торшер
 2. светильники, подчеркивающие различные особенности интерьера
 3. поворотный слот для подсветки картины
 4. точечную подсветку для стеклянной полочки с сувенирами.

5. Осветительные приборы разделяются (отметьте лишнее)
 1. по светотехническим функциям
 2. по условиям эксплуатации
 3. по характеру светораспределения
 4. по типу лампы
 5. по форме фотометрического тела
 6. по цене
 7. по способу крепления или установки
 8. по возможности перемещения при эксплуатации
 9. по способу питания лампы
 10. по возможности изменения положения оптической системы
 11. по возможности изменения светотехнических характеристик
 12. по способу охлаждения

6. По светотехническим функциям осветительные приборы подразделяются на (отметьте лишнее):
 1. осветительные приборы
 2. световые приборы для помещений
 3. светосигнальные приборы

7. По условиям эксплуатации осветительные приборы подразделяются на (отметьте лишнее):
 1. световые приборы для помещений
 2. световые приборы для открытых пространств (уличные, садово-парковые и пр.)
 3. светосигнальные приборы

4. световые приборы для экстремальных сред

8. По характеру светораспределения осветительные приборы подразделяются на (отметьте лишнее):
 1. прямого света (прожекторы)
 2. симметричные световые приборы
 3. преимущественно прямого света
 4. рассеянного света
 5. преимущественно отраженного света
 6. отраженного света

9. Звук принято характеризовать
 1. частотой
 2. высотой тона
 3. громкостью

10. Сигнал определенной высоты, имеющий дискретный спектр (музыкальные звуки, гласные звуки речи) – это
 1. частота
 2. громкость
 3. тон

11. Сигнал, обладающий широким непрерывным спектром, все частотные составляющие которого имеют одинаковую среднюю мощность, называется
 1. белым шумом
 2. белым тоном
 3. черным шумом

12. Громкость передачи звука не зависит от
 1. интенсивности звука
 2. спектрального состава
 3. условий восприятия
 4. зрительного восприятия
 5. длительности воздействия

13. При длительном воздействии интенсивного звука чувствительность слуха постепенно
 1. снижается
 2. повышается
 3. остается неизменной

14. Что необходимо сделать при обнаружении снижения чувствительности слуха
 1. уменьшить звук
 2. сделать перерыв в прослушивании

15. Уровень громкости измеряют с помощью электроакустического прибора –
 1. тембромера
 2. шумомера
 3. голосомера

16. Акустическая система – это
 1. кассетный или катушечный проигрыватель записей на магнитной ленте
 2. устройство усилителя звука

3. устройство для воспроизведения звука, состоит из акустического оформления и вмонтированных в него излучающих головок (обычно динамических)

17. Диапроекция и эпипроекция – это методы

1. статической проекции
2. оверхед-проекции
3. динамической проекции

18. Диапроекция – это

1. проецирование изображения, нанесенного фломастером от руки, при помощи принтера и ксерокса, с прозрачных плёнок
2. проецирование на экран непрозрачных объектов (страниц, рисунков, карт, графиков, схемы) в отражённом свете
3. проецирование на экран в проходящем свете (на просвет) изображений, на прозрачных носителях различного формата (плёнка, диафильмы, диапозитивы, слайды и микрокопии)

19. Эпипроекция – это

1. проецирование изображения, нанесенного фломастером от руки, при помощи принтера и ксерокса, с прозрачных плёнок
2. проецирование на экран непрозрачных объектов (страниц, рисунков, карт, графиков, схемы) в отражённом свете
3. проецирование на экран в проходящем свете (на просвет) изображений, на прозрачных носителях различного формата (плёнка, диафильмы, диапозитивы, слайды и микрокопии)

20. Устройства позволяющие проецировать на экран статические и динамические сигналы от различных аудио- и видео-источников как отдельно, так в их совокупности и даже одновременно с несколькими источниками, получили название

1. оверхед-проекторы
2. мультимедиапроекторы
3. эпипроекторы

Регламент проведения компьютерного тестирования

Кол-во заданий в банке вопросов	Кол-во заданий, предъявляемых студенту	Время на тестирование, мин.
не менее 100	30	30

Полный фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации в форме компьютерного тестирования размещен в банке вопросов данного курса дисциплины в ЭИОС университета <http://sdo.tolgas.ru/>.

В ходе подготовки к промежуточной аттестации обучающимся предоставляется возможность пройти тест самопроверки. Тест для самопроверки по дисциплине размещен в ЭИОС университета <http://sdo.tolgas.ru/> в свободном для студентов доступе.