Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Выборнова Любовь Алексеевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.04.2025 10:13:20
Уникальный программный ключ:
c3b3b9c625f6c113afa2a2c42baff9e05a38b76e

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

Колледж креативных индустрий и предпринимательства

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Специальность
38.02.07 «Банковское дело»

Тольятти 2024

Рабочая программа разработана в соответствии с:
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 38.02.07 Банковское дело, утвержденный Приказом Министерства Просвещения Российской федерации от 14.11.2023 № 856
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17мая 2012г. № 413;
- Федеральной образовательной программой среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. N 371.

Разработчик РПД:

Федотова А. А.	преподаватель
(ФИО)	(должность, ученая степень, ученое звание)

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных и социально-гуманитарных дисциплин
Протокол от «__24__» _____05_____2024 № 9

Председатель ПЦК	преподаватель	Тарасова Е.В.
	(уч.степень, уч.звание)	(ФИО)

1. ПЛАНИРУЕМЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

1.1. Цели освоения учебного предмета

Изучение русского языка направлено на достижение следующих **целей:**

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

- обеспечение поддержки русского языка как языка государствообразующего народа, недопущения использования нецензурной лексики и противодействия излишнему использованию иностранной лексики.

1.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1.2.1. Планируемые личностные результаты освоения

Рабочая программа учебного предмета предусматривает достижение следующих **личностных результатов:**

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

1.2.2. Планируемые метапредметные результаты освоения

Рабочая программа учебного предмета предусматривает достижение следующих **метапредметных результатов:**

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется **эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретённый опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

1.2.3. Планируемые предметные результаты освоения

Предметные результаты освоения учебного предмета на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

1) сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;

2) совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;

3) сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);

4) совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

5) обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

6) сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

7) обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

8) обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

9) совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

К концу изучения предмета обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации, Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и других; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

Перечень планируемых результатов обучения по учебному предмету, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате изучения учебного предмета обучающийся должен освоить следующие общие компетенции

Общие компетенции
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и профессиональные компетенции

Профессиональные компетенции
ПК 1.1. Осуществлять расчетно-кассовое обслуживание клиентов

В результате освоения учебного предмета «Русский язык» обучающийся должен:

знать:

о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации

2. СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет изучается в течение одного семестра (первый семестр).

Общая трудоёмкость учебного предмета составляет **94 часа.** Их распределение по видам работ представлено в таблице:

Виды учебных занятий и работы обучающихся	Трудоемкость всего, час	1 семестр
Общая трудоемкость учебного предмета	**94**	**94**
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий (всего), в т.ч.:	**90/19**	**90/19**
лекции	-	-
лабораторные занятия	**-**	**-**
практические занятия / урок	72/10	72/10
Самостоятельная работа	**4/75**	**4/75**
Промежуточная аттестация (экзамен)	**17/9**	**17/9**
Консультация перед экзаменом	**1/-**	**1/-**
Промежуточная аттестация		**экзамен**

***** Примечание: -/ - соответственно для очной формы обучения/ заочной формы обучения

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Номер предметного результата Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Наименование разделов, тем Содержание учебного материала	Виды учебной работы			Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем *		Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практические занятия/ урок, час		
1 семестр					
1) 5) 6) ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9	**Тема 1. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке** Язык как система. Основные уровни языка Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. **Практическое занятие по теме.** Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.	-	2/2	-/10	Устный опрос Выполнение практических заданий
3) 4) 7) ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9 ПК 1.1	**Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи** Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их	-	4/2	-/10	Устный опрос Выполнение практических заданий

	предписывающий характер. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.				
	Практические занятия по теме. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов **Профессионально-ориентированные практические задания.** Нелитературные формы языка.	-	6/-	-/-	
2) ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9	**Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография** Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.	-	6/2	-/10	Устный опрос Выполнение практических заданий
	Практические занятия по теме. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах	-	6/-	-/1	

	письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики				
1) ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9 ПК 1.1	**Тема 4. Лексикология и фразеология** Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явле-ния традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	-	6/2	-/10	Устный опрос Выполнение практических заданий
	Практические занятия по теме Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания, в том числе на лингвистическую тему, с использованием заданных лексем. **Профессионально-ориентированные практические задания.** Коммуникативные качества речи.	-	6/-	-/1	
2) 3) ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9	**Тема 5.** Морфемика, словообразование, орфография Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.	-	6/2	-/10	Устный опрос Выполнение практических заданий

	Практические занятия по теме. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами	-	6/-	-/1	
8) ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9	**Тема 6. Морфология и орфография** Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	-	6/2	-/10	
	Практические занятия по теме Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами	-	6/-	2/1	Устный опрос Выполнение практических заданий
6) 9) ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9	**Тема 7. Синтаксис и пунктуация** Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.	-	6/-	-/10	
	Практические занятия по теме	-	6/-	2/1	Устный опрос

	Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения				Выполнение практических заданий
	ИТОГО за 1 семестр	**-**	**72/10**	**4/75**	
	ВСЕГО	**-**	**72/10**	**4/75**	

***** Примечание: -/ - соответственно для очной формы обучения/ заочной формы обучения

4. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение учебного предмета сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся.

Формы и критерии текущего контроля успеваемости
(технологическая карта для студентов ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ)

1 семестр

Формы текущего контроля	Количество контрольных точек	Количество баллов за 1 контр. точку	Макс. возм. кол-во баллов
Работа на практических занятиях	10	5	50
Устный опрос	10	5	50
		Итого по дисциплине	**100 баллов**

Формы и критерии текущего контроля успеваемости
(технологическая карта для студентов ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ)

1 семестр

Формы текущего контроля	Количество контрольных точек	Количество баллов за 1 контр. точку	Макс. возм. кол-во баллов
Работа на практических занятиях	5	10	50
Устный опрос	5	10	50
		Итого по дисциплине	**100 баллов**

Шкала оценки результатов освоения учебного предмета, сформированности результатов обучения

Форма проведения промежуточной аттестации	**Условия допуска**	**Шкалы оценки уровня сформированности результатов обучения**		**Шкала оценки уровня освоения учебной предмета**		
		Уровневая шкала оценки компетенций	100 бальная шкала, %	100 бальная шкала, %	5-балльная шкала, дифференцированная оценка/балл	недифференцированная оценка
Экзамен (по результатам накопительного рейтинга или в форме компьютерного тестирования)	допускаются все студенты	допороговый	ниже 61	ниже 61	«неудовлетворительно» / 2	не зачтено
		пороговый	61-85,9	61-69,9	«удовлетворительно» / 3	зачтено
				70-85,9	«хорошо» / 4	зачтено
		повышенный	86-100	86-100	«отлично» / 5	зачтено

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5.1. Общие методические рекомендации по освоению учебного предмета, образовательные технологии

Учебный предмет реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости) и промежуточной аттестации.

Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде университета (далее - ЭИОС). В случае проведения части контактной работы по дисциплине в ЭИОС (в соответствии с расписанием учебных занятий), трудоемкость контактной работа в ЭИОС эквивалентна аудиторной работе.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

-балльно-рейтинговая технология оценивания;

- электронное обучение.

Для оценки знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенции по дисциплине применяется балльно-рейтинговая система контроля и оценки успеваемости студентов. В основу балльно-рейтинговой системы положены принципы, в соответствии с которыми формирование рейтинга студента осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости. Максимальное количество баллов в семестре – 100.

По итогам текущей успеваемости студенту может быть выставлена оценка по промежуточной аттестации в соответствии за набранными за семестр баллами. Студентам, набравшим в ходе текущего контроля успеваемости по дисциплине от 61 до 100 баллов и выполнившим все обязательные виды запланированных учебных занятий, по решению преподавателя без прохождения промежуточной аттестации выставляется оценка в соответствии со шкалой оценки результатов освоения дисциплины.

Результат обучения считается сформированным (повышенный уровень), если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний, использует в ответе дополнительный материал; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 86 до 100, что соответствует повышенному уровню сформированности результатов обучения.

Результат обучения считается сформированным (пороговый уровень), если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 61 до 85,9, что соответствует пороговому уровню сформированности результатов обучения.

Результат обучения считается несформированным, если студент при выполнении заданий не демонстрирует знаний учебного материала, допускает ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет задания, не демонстрирует необходимых умений, качество выполненных заданий не соответствует установленным требованиям, качество их выполнения оценено числом баллов ниже 61, что соответствует допороговому уровню.

5.2. Методические указания по самостоятельной работе обучающихся

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку обучающегося заочной формы обучения к аудиторным занятиям и мероприятиям текущего контроля и промежуточной аттестации по изучаемой дисциплине. Результаты этой подготовки проявляются в активности обучающегося на занятиях и в качестве выполненных практических заданий и других форм текущего контроля.

При выполнении заданий для самостоятельной работы рекомендуется проработка материалов лекций по каждой пройденной теме, а также изучение рекомендуемой литературы, представленной в Разделе 6.

В процессе самостоятельной работы при изучении дисциплины студенты могут использовать в специализированных аудиториях для самостоятельной работы компьютеры, обеспечивающему доступ к программному обеспечению, необходимому для изучения дисциплины, а также доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» к электронной информационно-

образовательной среде университета (ЭИОС) и электронной библиотечной системе (ЭБС), где в электронном виде располагаются учебные и учебно-методические материалы, которые могут быть использованы для самостоятельной работы при изучении дисциплины.

Для обучающихся по заочной форме обучения самостоятельная работа является основным видом учебной деятельности.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Кузнецова, Н. В. Русский язык и культура речи : учебник для студентов сред. проф. образования / Н. В. Кузнецова. - 3-е изд. - Документ read. - Москва : Форум [и др.], 2022. - 368 с. - (Среднее профессиональное образование). - URL: https://znanium.com/catalog/product/1776329 (дата обращения: 28.10.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-16-016335-2. - Текст : электронный.
2. Сухотинская, А. В. Русский язык : учеб. пособие для сред. проф. образования / А. В. Сухотинская. – Документ read. – Москва : ИНФРА-М, 2024. – 148 с. – (Среднее профессиональное образование). – URL: https://znanium.ru/read?id=438751 (дата обращения: 15.01.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. – ISBN 978-5-16-107037-6. – Текст : электронный.

Дополнительная литература:

3. Вербицкая, Л. А. Давайте говорить правильно! Трудности современного русского произношения и ударения : крат. слов.-справ. / Л. А. Вербицкая, Н. В. Богданова-Бегларян, Г. Н. Скляревская ; С.-Петерб. гос. ун-т. - 7-е изд., испр. и доп. - Документ read. - Санкт-Петербург : СПбГУ, 2020. - 148 с. - URL: https://znanium.com/read?id=373767 (дата обращения: 12.01.2023). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-288-05996-4. - Текст : электронный.
4. Розенталь, Д. Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб. - 24-изд. - Москва : Айрис-пресс, 2023. - 383 с. - (Домашний репетитор). - Прил. - ISBN 978-5-8112-6147-5 : 146-00. - Текст : непосредственный.
5. Русский язык и культура речи : учеб. для сред. проф. образования / О. Я. Гойхман, Л. М. Гончарова, О. Н. Лапшина [и др.] ; под ред. О. Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - Документ read. - Москва : ИНФРА-М, 2024. - 240 с. - (Среднее профессиональное образование). - URL: https://znanium.ru/read?id=439233 (дата обращения: 15.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-16-015627-9. - 978-5-16-109061-9. - Текст : электронный.
6. Русский язык и литература : учеб. для сред. проф. образования. Ч. 1. Русский язык / А. В. Алексеев, Т. В. Лапутина, И. Д. Михайлова [и др.] ; под ред. А. В. Алексеева. – Документ read. – Москва : ИНФРА-М, 2024. – 363 с. – (Среднее профессиональное образование). – URL: https://znanium.ru/read?id=430806 (дата обращения: 10.11.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. – ISBN 978-5-16-107011-6. – Текст : электронный.
7. Русский язык и литература : учеб. пособие для сред. проф. образования : в 2-х ч. Ч. 1. Русский язык. Практикум / А. В. Алексеев, Т. В. Лапутина, И. Д. Михайлова [и др.] ; под ред. А. В. Алексеева. - Документ read. - Москва : ИНФРА-М, 2024. - 195 с. - (Среднее профессиональное образование). - URL: https://znanium.ru/read?id=438759 (дата обращения: 12.05.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-16-107010-9. - Текст : электронный.

6.2. Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, интернет-ресурсы

1. Электронная библиотечная система Поволжского государственного университета сервиса : сайт / ФГБОУ ВО «ПВГУС». – Тольятти, 2010 - URL: http://elib.tolgas.ru/ (дата обращения 26.10.2024). - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - Текст : электронный.
2. Электронно-библиотечная система Znanium.com : сайт / ООО "ЗНАНИУМ". – М., 2011 - URL: https://znanium.com/ (дата обращения 26.10.2024). - Режим доступа: для авторизир. пользователей ПВГУС. - Текст : электронный.

3. Электронно-библиотечная система Лань : сайт / ООО "ЭБС ЛАНЬ". – М., 2011. -URL: https://e.lanbook.com/ (дата обращения 26.10.2024). - Режим доступа: для авторизир. пользователей ПВГУС. - Текст : электронный.

6.3. Программное обеспечение

Информационное обеспечение учебного процесса по дисциплине осуществляется с использованием следующего программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого), в том числе отечественного производства:

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1	Microsoft Windows	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
2	Microsoft Office	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
3	КонсультантПлюс	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
4	СДО MOODLE	из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет (лицензионный договор)

7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Практические занятия. Для проведения практических занятий используется учебная аудитория, укомплектованный мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (переносной набор демонстрационного оборудования (проектор, экран, /ноутбук).

Промежуточная аттестация. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине используются компьютерные классы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета и/или учебные аудитории, укомплектованные мебелью и техническими средствами обучения.

Самостоятельная работа. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета. Для организации самостоятельной работы обучающихся используются:

компьютерные классы университета;

библиотека (медиазал), имеющая места для обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет.

Электронная информационно-образовательная среда университета (ЭИОС). Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС) http://sdo.tolgas.ru/ из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", как на территории университета, так и вне ее.

8. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

При необходимости рабочая программа может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

К предметным результатам освоения дисциплины дополнительно относятся:

1) для слепых, слабовидящих обучающихся:

- сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;

2) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

- сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

3) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

-овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

9. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

9.1. Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости

Тема 1. Составьте словосочетания с приведёнными словами и запишите их. В прямом или в переносном значении будут использованы выделенные слова?

Светлый — ум, человек, улыбка, чувство, воспоминание, мечты; *тёплый* — слова, чувства, отношение, письмо, встреча, приём, обстановка; *холодный* — слова, чувства, отношение, письмо, встреча, атмосфера; *широкий* — сердце, взгляд, душа, кругозор; *острый* — слух, язык, необходимость; *железный* — характер, расписание, дисциплина.

Объясните прямое значение выделенных слов. В каждом записанном словосочетании попробуйте заменить имена прилагательные синонимами. В затруднительных случаях воспользуйтесь одним из толковых словарей.

Орфографический и пунктуационный практикум.

Читайте же больше и читайте с величайшим выбором. Опр..делите сами свой выбор сообразуясь с тем какую роль пр..обрела выбра(н/нн)ая вами книга в истории человеческой культуры чтобы стать кла(с/сс)икой. Это значит что в ней что(то) существе(н/нн)ое есть. А может быть это существе(н/нн)ое для культуры человечества окажется существе(н/нн)ым и для вас? Кла(с/сс)ическое произведение — то которое выд..ржало испытание временем. С ним вы (не)потеряете своего времени. Но кла(с/сс)ика (не)может ответить на все вопросы сегодняшнего дня. Поэтому надо читать и совреме(н/нн)ую литературу. (Не)бросайтесь только на каждую модную книгу. (Не)будьте суетны. Суетность заст..вляет человека безра(с/сс)удно тратить самый большой и самый драгоце(н/нн)ый капитал каким он обл..дает — своё время. Помните что писал Пушкин из Кишинёва брату и сестре Ольге 31 июля 1822 года: «Чтение вот лучшее учение». (Д. Лихачёв. «Письма о добром и прекрасном»).

Тема 2. Прочитайте и сравните значения выделенных слов. В каких случаях они употреблены в прямом значении, в каких в переносном? Какие сравниваемые признаки легли в основу языковых метафор? Как вы думаете, действительно ли животные обладают такими свойствами,которые им приписывают люди?

1. Здоровый такой парень, на вид настоящий *медведь*. 2. Несмотря на свою кажущуюся неловкость, *медведь* выказывает, в случае нужды, замечательное проворство и прыткость, искусно лазает на деревья (*А. Брэм*). 3. Едва ли какое-нибудь животное может похвастаться такой известностью и такой дурной славой, как *лиса*, которую обыкновенно считают олицетворением лукавства, хитрости, коварства и даже некоторого удальства (*А. Брэм*). 4. *Заяц* с налёту носом в валенок Деда Мороза уткнулся. Тут и *лиса* из кустов выпрыгнула (*Ю. Макаров*). 5. Он настоящая *лиса*, опять всех перехитрил! 6. Ну ты и *заяц*! Не хватило смелости сказать правду! 7. Всех *зайцев* высадили на следующей остановке. 8. *Заяц* — очень хитрый зверёк, скрываясь от охотников, он умело запутывает следы.

Прочитайте фрагменты стихотворений С. А. Есенина. В каких метафорах свойства человека перенесены на неодушевлённые предметы? Какие образы создаются с помощью олицетворений?

1. Синий май. Заревая теплынь.
Не прозвякнет кольцо у калитки.
Липким запахом веет полынь.
Спит черёмуха в белой накидке.

2. Я навек за туманы и росы
Полюбил у берёзки стан,
И её золотистые косы,
И холщовый её сарафан.

3. Тихо струится река серебристая
В царстве вечернем зелёной весны.
Солнце садится за горы лесистые,
Рог золотой выплывает луны.

Выпишите имена прилагательные, употреблённые в переносном значении. Какие скрытые сравнения лежат в основе переносного значения этих слов? Как называется такое языковое выразительное средство? Какую роль оно выполняет в прочитанных фрагментах?

К представленным существительным подберите эпитеты, которые часто встречаются в русских народных сказках.

Месяц, море, молодец, поле, батюшка, сокол, солнышко, лес, свет, вода, лебедь, стрела, конь.

Слова для справок: добрый, чистое, , синее, красное, дремучий, белый, меткая, ретивый, ясный.

Тема 3. Произнесите слова в соответствии с современными орфоэпическими нормами.

Замёр[шш]ий, ра[шш]итый, произнё[шш]ий, ра[шш]ирять, бе[жж]алостный, [жж]атый, ра[жж]ать, уе[ж’ж’]ать и уе[жж]ать, расска[щ’щ’]ик, ре[щ’щ’]ик, три[ц]ать, уча[сл’]ивый и уча[с’л’]ивый, уча[с’н’]ик, изве[с’н’]як, безуча[сн]ый, гру[сн]ый, изве[сн]ый.

Исправьте речевые ошибки, связанные с неправильным употреблением слова.
1. Этот человек был полный невежа в вопросах искусства. 2. Это была храбрая мысль. 3. Эта книга произвела на всех очень прекрасное впечатление. 4. Хорошие ученики завсегда выполняют домашние задания. 5. Три спортивных матча закончились ничейно. 6. Тургенев — потрясающий писатель своего времени.

Тема 4. Сравните слова в каждой группе. Что их объединяет и чем они различаются? Определите, какие из слов являются книжными, а какие — разговорными.

Вещать — говорить — сказать — брякнуть.
Бесплатный — безвозмездный — дармовой.
Аплодировать — рукоплескать — хлопать.
Спать — почивать — дрыхнуть.
Подумайте, можно ли использовать каждый из синонимов в
одних и тех же ситуациях общения.
Определите род сложносокращённых слов и правильно согласуйте их со сказуемыми.
РИА (Российское информационное агентство) сообщил.. .ООН собрал.. конференцию по вопросам экологии. ФИДЕ (Международная шахматная федерация) утвердил.. регламент проведения матчей.

Тема 5. Подберите имена прилагательные к именам существительным и составьте словосочетания.

Токио, кофе, шампунь, жалюзи, рояль, рельс, туннель, тюль, такси, жюри, мозоль, вермишель, вуаль, туфля, бра, безе, пенальти, ТЮЗ.
Укажите род имён существительных. Выразительно прочитайте высказывания. Объясните, почему важно владеть интонацией.
Помните, что ваша интонация — это зеркало вашей эмоциональной жизни, движение вашей души (Б. Головин). 2. Дело не в слове, а в тоне, в каком это слово произносится…(В. Белинский). 3. Люди обижаются не на смысл, а на интонацию, потому что интонация обнаруживает другой смысл, скрытый и главный (Ю. Трифонов).

Тема 6.Прочитайте. Являются ли приведённые фрагменты частями одного текста? Свой ответ обоснуйте.

1. Но бывают и цветы-мечтатели. Они солнце, конечно, чувствуют, но никогда не видят, и форма цветов у них как результат отношений света и тени. Посмотрите на ландыш...
2. Есть существа, способные так прямо, открыто и сияюще смотреть, что сами становятся похожи на солнце. Сколько есть таких светолюбивых растений с цветком-солнцем!
Как вы думаете, в какой последовательности необходимо расположить прочитанные вами фрагменты, чтобы получился текст М. М. Пришвина? Что помогает это определить?
Сначала озаглавьте составленный вами из приведённых смысловых частей (фрагментов) текст, отразив в заголовке его тему. Затем определите микротему каждой из смысловых частей текста. Запишите текст в тетрадь в соответствии с планом, в котором отражены микротемы. Подчеркните слова, с помощью которых связаны смысловые части.

Тема 7. Прочитайте текст, определите его тему и главную мысль.

Человек не может жить один. Высшее счастье и высшая радость человеческая — общение с другими людьми. Каждый твой шаг, каждое слово, даже взгляд, даже то, как ты открыл глаза или поднял руку, — всё это отзывается в сердце другого человека.
Встреча с человеком не проходит бесследно, он входит в душу, человек привязывается к другому человеку, переживает ни с чем не сопоставимую радость открытия человеческого мира.(В. Сухомлинский)
Согласны ли вы с автором? Подберите аргументы для обоснования своего мнения. Текст какого типа речи у вас получился?
Определите, с помощью каких средств связаны предложения и смысловые части: найдите использованные в качестве средств связи формы слов, однокоренные слова, местоимение.
Прочитайте тексты. Определите использованный в каждом из них тип речи и способ связи предложений. Назовите средства связи.
1. Шумят в парке деревья, шуршит опавшая листва. Это гуляет по аллеям осенний ветер. Залетает ветер в клёны, клонит к земле берёзки, срывает листья с могучих дубов. Шелестят на ветру листья, шевелятся густые кусты, тревожно шепчутся травы. (М. Мирончикова)
2. У моей бабушки свой дом в деревне — хата. И пахнет в хате побелкой чистой, печью пахнет и глиной, а ещё пахнет солнцем и тенью. Солнцем пахнет, как горячим хлебом, а тенью — как молоком и сметаной... В проёмах дверей в хате висят гардины длинные — от пола до самого потолка, а на них розы огненные расцветают. (Ю. Нечипоренко)
3. По дорожке полз большой чёрный муравей и тащил что-то белое в лапках или зубах. Не знаю, есть ли у него зубы? На его пути лежал пучок сена. Муравей остановился. Сунулся в одну сторону, в другую. Я

решил ему помочь и поднял сено. Глупый муравей испугался. Я понял это. Он сначала прикинулся мёртвым и не шевелился, а потом бросил свой груз и быстро-быстро убежал. (И. Дегтярёва)

Профессионально-ориентированные практические задания

Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.

Нелитературные формы языка.

Задание 1. Выпишите диалектные слова из фрагмента описания обряда сватовства в романе М. Шолохова «Тихий Дон». Какие виды диалектизмов представлены в данном тексте? Объясните, чем мотивировано их использование в романе. Подберите литературные синонимы (если это возможно).
У коршуновских ворот поезжанье сторожила ватага ребятишек. Увидели пыль на дороге и сыпанули во двор.
– Едут!
– Скачут!
– Завиднелись!
Встреченного Гетька окружили.
– Шо згуртувались? Геть, вражьи горобци! Зачулюкали – аж глушно!
– Хохол – мазница, давай с тобой дражниться! Хохол! Хохол! Дяг-
тярник!.. – верещала детвора, прыгая вокруг мешочных широких шароваров Гетька.
Тот, наклоняя голову, будто в колодец засматривая, оглядывал бесновавшихся ребят и чесал длинный тугой живот, снисходительно улыбался.
Брички с гомоном вкатили во двор. Петро повел Григория на крыльцо, следом потекли приехавшие в поезжанье.
– Господи Иисусе Христе, помилуй нас.
– Аминь, – откликнулись из-за двери.
Петро повторил стук и слова до трех раз, ему глухо откликнулись.
– Разрешите взойтить?
– Милости просим.
Дверь распахнулась. Свашка, крестная мать Натальи – вдовая красивая баба, встретила Петра поклоном и тонкой малиновой усмешкой.
– Прими, дружко, на доброе здоровие.
Она протянула стакан с мутным, невыстоявшимся квасом. Петро раз-
гладил усы, выпил, крякнул под общий сдержанный смех.
– Ну свашенька, и угостила!.. Погоди, ягодка моя ежевишная, я тебя
не так угощу, еще наплачешься!..
– Извиняйте, пожалуйста, – кланялась свашка, даря Петра отточенной, с лукавцем, улыбкой.
(М. Шолохов «Тихий Дон»)
Задание 2. Из приведенного ниже текста выпишите слова ограниченной
сферы употребления. Объясните, чем мотивировано их использование в художественном произведении. Замените выписанные слова литературными.
– Старый человек иной раз скучливей бабы становится. А мое дело
вовсе сухое: все при жеребцах да при жеребцах. Осточертела мне эта бес-
словесная тварь! Ты к нему, допустим, с добрым словом, а он молчком овес
жрет и хвастом махает. А что мне от этого толку? А тут ишо этот козел,
будь он трижды анафема! И когда эта насекомая спит, Макарушка? Ночью
только глаза закроешь – и он, чертяка, тут как тут. До скольких разов на меня, на сонного, наступал своей копытой! Выпужает до смерти, а тогда хучь
в глаза коли, все равно не усну, да и шабаш! Такая проклятая, вредная насекомая, что никакого житья от него нету! Всею ночь напролет по конюшне
да по сеновалу таскается. Давай его зарежем, Макарушка?
(М. Шолохов «Поднятая целина»).
Задание 3. Охарактеризуйте использование лексики ограниченной сферы употребления в речи участников общения. Как использование лексики отражает чувства говорящих? Почему они не понимают друг друга? Правильный ли
вывод сделала девушка?
– А кем вы работаете, – спрашиваю.
– Сисадмином и программером, – отвечает он.
– Понятно, – говорю я, ничего не понимая. – А что такое сисадмин?

– Сижу в конторе на сетке. Сетка, правда, барахло – коаксиал. Но
они все там жмутся на витую пару. А у нас представляешь – двадцать пять
компов! Вот как тут работать на последовательном соединении? Как
уборщица шваброй где-нибудь по кабелю шваркнет, так и приходится как
пчелке кокосовой по всему офису лазить.
– Да, уж! Во дела! – соглашаюсь я. – А на сетке сидеть удобно? Может, просто кресло какое-нибудь поставить?
– Да ты не въезжаешь, – сердится Сергей. Я же администрированием
занимаюсь. Разделение доступа, то да се. Секьюрити там всякие.
– Так ты в секьюрити администратором работаешь? – наконец догадалась я.
– Нет, ну как с тобой разговаривать? – вконец обозлился Сергей. – Я же
сразу сказал, что работаю сисадмином. Это системный администратор! Поняла?
– Поняла, поняла, ты не волнуйся, – торопливо ответила я. – В каждой фирме есть своя система работы. Ты в этой системе работаешь администратором. Правильно?
– Ну, типа того, – махнув рукой, согласился Сергей.
Я, чтобы разрядить обстановку, пригласила его потанцевать. Тот
сначала долго не соглашался, заявляя, что последний раз танцевал еще до
изобретения компьютеров, но потом все-таки уломался. Во время танца он
непрерывно говорил, но я понимала максимум одно слово из двадцати. Несколько раз прозвучало слово «карта», из чего я заключила, что парень не
дурак поразвлечься. Один раз он употребил слово «порт», из которого
можно было понять, что его профессия как-то связана с морем. Термин
«кабель» указывал на то, что он имеет отношение к электричеству. Короче,
такой загадочный парень оказался – это что-то. (А. Экслер «Записки невесты программиста»)

Профессионально-ориентированные практические задания

Тема 4. Лексикология и фразеология.
Коммуникативные качества речи.

Задание 1. Определите, какое качество присуще речи говорящего. Составьте его языковой портрет.
– Умерла Клавдия Ивановна, – сообщил заказчик.
– Ну, царство ей небесное, – согласился Безенчук. – Преставилась,
значит, старушка. Старушки, они всегда преставляются … или богу душу
отдают, это смотря какая старушка …
– То есть как это считается? У кого считается?
– У нас и считается, у мастеров. Вот вы, например, мужчина видный,
возвышенного роста, хотя и худой. Вы считаетесь, ежели, не дай бог, помрете, то в ящик сыграли. А человек торговый, бывшей купеческой гильдии, тот, значит, приказал долго жить. А если кто чином поменьше, дворник, например, про того говорят: перекинулся или ноги протянул. Но самые могучие, как железнодорожные кондуктора или из начальства кто, то считается, что дуба дают.
– Ну, а когда ты помрешь, как про тебя мастера скажут?
– Я человек маленький. Скажут, загнулся Безенчук.
(И. Ильф, Е. Петров «Двенадцать стульев»)

Задание 2. Определите, какие качества речи нарушены в каждом предложении.
1 Жена Лота нарушила запрет ангелов: обернулась назад и превратилась в соляной столб. 2 Песни его разбежались во многие зарубежные страны. 3 Госпожа Нельсон в своем репертуаре: она опять выдавила слезу с моей физиономии. 4 Какие-то все эти дамы разболтанные, не нравятся они мне… Я люблю девушек спокойных, умных. Особенно блондинок. 5 Подруги невесты, крестьяне, проститутки, тролли, ангелы, гоблины, чудовища, обитатели сумасшедшего дома – артисты балета. 6 Давайте насладимся этой девушкой (о выступлении спортсменки). 7 Девальвация рубля опять поднялась. 8 Парень был очень худой и комиссия не допустила дохляка. 9 Народ бороздит своими телами прибрежную зону южных морей, а также прилегающих к ней курортов. 10 Париж – качественные экскурсионные туры собственного производства. Поэтому отправляйтесь развеяться, напрочь стереть из памяти мысли текущих дел и забот. 11 Светлая палитра и простые лаконичные формы довершают гармонию в интерьере. Современные технологии и лаконичный дизайн помогут создать максимальный комфорт и европейский уют в вашем доме. 12 Пожалуй, только вязанные купальники пока отправляются в шкаф до лучших времен. Для каждого можно подобрать индивидуальный вариант: для девочек и мальчиков, для взрослых мужчин, юных леди и дам с пышными формами.

13 Алена Апина родилась 23 августа – на стыке Львов и Дев. 14 25 лет тюрьмы грозит тому, кто посмеет срубить кактус, – всем, кто отправляется в Аризону. 15 Дилер – продавец незаконного товара. 16. Однажды на яр марке она оказалась свидетельницей поединка между профессиональным боксером и молодым лордом. Так началось их знакомство, перешедшее в любовный роман. 17 Я приведу пример, показавшийся мне весьма показательным. 18 Магистр «Ордена Милосердия» Захар гадает на картах, снимает порчу, сглаз, наговоры, родовое проклятие как с семьи, так и по фотографии… 19 Фильм о Наталье Водяновой и «других русских золушках», чей успех, в отличие от нее, длился очень недолго. 20 Сотрудник должен владеть основными направлениями оперативной работы.

Задание 3. Прочитайте фрагменты из статьи поэта-переводчика Л. Гинзбурга о творчестве вагантов – студентов, бродячих певцов и поэтов, живших в Средние века – и одно из известных стихотворений вагантов «Прощание со Швабией». Какие принципы жизни вагантов отражены в стихотворении? Какие типы стилистически окрашенных слов используются в поэтическом тексте для создания выразительности? Подберите несколько других стихотворений вагантов. Какие принципы жизни современных студентов вы могли бы назвать? Перекликаются ли они с отношением к жизни средневековых студентов? Подготовьте сообщение.

Речь идет о лирике вагантов, бродячих школяров и безвестных кочующих монахов – пестрой толпе, оглашавшей своими песнями средневековую Европу. Само слово «ваганты» происходило от латинского «vagari» –бродяжничать. В литературе встречается и другой термин – «голиарды», производное от «Goliath» (здесь: дьявол) и от «gula» – глотка: бродячие дьяволы с широкой глоткой, горлопаны, выпивохи, обжоры, неугомонные проповедники мирских радостей.

Конечно, – и мы увидим это в нашей книге, – лирика вагантов отнюдь не сводилась лишь к воспеванию кабацкого разгула и любовных утех, несмотря на всю школярскую браваду, заложенную во многих стихах. Те самые поэты, которые столь бесшабашно призывали отбросить «хлам пыльных книжек», вырваться из пыли библиотек и отказаться от учения во имя Венеры и Бахуса, были образованнейшими людьми своего времени, сохранившими живую связь с античностью и возросшими на новейших достижениях философской мысли.

В своем творчестве ваганты касались серьезнейших нравственных, религиозных и политических проблем, подвергая дерзким нападкам государство и церковь, всевластие денег и попрание человеческого достоинства, догматизм и косность. Протест против существующего миропорядка, сопротивление авторитету церкви в равной мере предполагали отказ отобескровленной книжности, из которой выпарена, выхолощена живая жизнь, и радостное приятие жизни, озаренной светом знания. Культ чувства неотделим у них от культа мысли, подвергавшей все явления умствен-ному контролю, строгой проверке опытом. <…>

Однако поэзия вагантов вышла далеко за пределы средневековой литературы: ее ритмы, мелодии, настроения, тот «дух бродяжий», о котором писал наш Есенин, прижились в мировой поэзии, сделались ее неотъемлемой частью. <…>/ Всякая великая литература связана с мечтой о свободе, свободой одухотворена, свободой вскормлена. Никогда не существовало поэзии рабства, которая служила бы тюрьмам, кострам и бичам, воспевала бы неволю как высшую добродетель, несмотря на все усилия пишущих наемников выдать себя за поэтов. Антилитература, не оставив никакого следа в эстетическом развитии человечества, сохранилась в архивах лишь в качестве документа, обвиняющего ее исполнителей и заказчиков. Даже в самые мрачные времена поэтическое слово помогало человеку осознать себя как личность, понять свое назначение и место в жизни.

Прямым доказательством этому служат стихи и песни вагантов, которые продолжали страшить реакцию на протяжении долгих столетий…

(Л. Гинзбург)

Вопросы для устного опроса

1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.
2. Русский язык в современном мире.
3. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.
4. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.
5. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.
6. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.
7. Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи.
8. Официально-деловой стиль речи. Жанры официально-делового стиля.
9. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.
10. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.

11. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
12. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.
13. Произносительные нормы и нормы ударения.
14. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.
15. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.
16. Многозначность слова.
17. Прямое и переносное значение слова.
18. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
19. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).
20. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.
21. Особенности русского речевого этикета.
22. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.
23. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова.
24. Лексические нормы.
25. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.
26. Понятие морфемы как значимой части слова.
27. Способы словообразования.
28. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
29. Правописание приставок при- / пре-.
30. Правописание сложных слов.
31. Грамматическое значение слова. Грамматическая форма слова.
32. Синтаксическая функция слова.
33. Знаменательные части речи.
34. Незнаменательные части речи.
35. Роль частей речи в построении текста.
36. Основные единицы синтаксиса.
37. Словосочетание, предложение.
38. Сложное синтаксическое целое.
39. Сопоставление устной и письменной речи.
40. Правила пунктуации в образцах письменных текстов.
41. Двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными.
42. Простые и сложные предложения.
43. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.
44. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения.

9.2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

Форма проведения промежуточной аттестации по учебному предмету: экзамен (по результатам накопительного рейтинга в форме компьютерного тестирования или в устно - письменной форме по билетам.)

Перечень вопросов и заданий для подготовки к экзамену

(1-9) ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9

ПК 1.1. Осуществлять расчетно-кассовое обслуживание клиентов

1. Лексика. Слово и его лексическое значение. Группы слов по лексическому значению.
2. Фразеология русского языка. Функции фразеологизмов в предложении и тексте.
3. Фонетика. Согласные и гласные звуки русского языка. Ударение.
4. Самостоятельные и служебные части речи.

5. Русская орфография. Принципы русской орфографии.
6. Правописание слов с чередующимися гласными в корне.
7. Правописание гласных после шипящих и Ц.
8. Правописание согласных в корне. Звонкие, глухие, непроизносимые согласные.
9. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-.
10. Разделительные знаки. Правописание слов на стыке приставки и корня.
11. Понятие морфемы как значимой части слова.
12. Способы словообразования и формообразования.
13. Стили речи: разговорный и книжные.
14. Текст, его основные признаки.
15. Тема и основная мысль текста, строение текста.
16. Члены предложения и части речи.
17. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
18. Тире между главными членами предложения.
19. Второстепенные члены предложения.
20. Приложения и их обособление.
21. Уточняющие члены предложения.
22. Предложения с вводными и вставными конструкциями.
23. Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.
24. Сложное предложение с разными видами связи.
25. Сложносочиненные предложения.
26. Сложноподчиненные предложения с придаточными разных типов.
27. Бессоюзное сложное предложение.
28. Типы интонации.
29. Знаки препинания при прямой речи. Диалог.
30. Способы передачи чужой речи. Косвенная речь.

Примерный тест для промежуточной аттестации

ПК 1.1. Осуществлять расчетно-кассовое обслуживание клиентов

1. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква:
-:дез…нтеграция, мед…нститут, по…скать
-:бе…болезненно, бе…фокусный, в…бодрить
-:пр…сечь, непр…хотливо, пр…суждение
2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н:
Искусно выполне(1)ые кова(2)ые балко(3)ые решётки Петербурга – одно из украшений города.
-: 2, 3
-:2
-:1, 2
3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И:
-:встрет…шь, измер…нный
-:брос…шь, увид…нный
-:усво…шь, независ…мый
4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И:
Чем нравом кто дурней, тем более кричит и ропщет на людей: н(1) видит добрых он, куда н(2) обернётся, а первый сам н(3) с кем н(4) уживётся.
-: 2, 3
-:1, 2
-:3, 4
5. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно:
-: (ПО)ЭТОМУ пути давно не ездили, (ОТ)ТОГО дорога поросла густой травой.
-:Мой друг, ТАК(ЖЕ) как и я, долго выбирал, ЧТО(БЫ) ему почитать.
-:ЧТО(БЫ) изучить поведение этих животных, биологам пришлось долго наблюдать за ними,ЗА(ТО) результаты наблюдений оказались весьма интересными.
6. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква О:
-:бесш…вный, расч…ска
-: ж…нглер, трущ…ба
-: ш…рох, ш…пот
7. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Ь:

-:сжеч…, стриж…
-:ералаш…, наотмаш…
-: стрич…, гореч…
8. В каком ряду оба слова пишутся через дефис:
-:(пол)лимона, северо(западный)
-:выпукло(вогнутый), (полу)остров
-:(зоо)магазин, литературно(художественный)
9. В каком ряду оба слова с НЕ пишутся слитно:
-:(не)более дюжины, ещё (не)распустившаяся сирень
-:(не)вежда, (не)подумал
-:совершенно (не)интересный фильм, (не)исследованные пути
10. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.):
-:В правильно организованном тексте тематические предложения обычно связаны между собой по смыслу и лексико-грамматически и являются его логическим стержнем.
-:Весь лес состоял из огромных дубов ольхи и ясеней.
-:XX век называют ядерным и космическим и компьютерным.
11. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении:
После долгих споров было принято твёрдое решение: будущее лето целиком посвятим путешествию по Владимирской земле.
-:Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части
-:Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части
-: Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения
12. В каком предложении с прямой речью пропущено тире:
-: Девушка спросила «Как вы себя чувствуете?»
-: «Это невозможно», сказал он решительно.
-: «Ну, что ж? Убит» – решил сосед.
13. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:
-: около пятиста километров
-: несколько полотенец
-:пара туфель
14. Укажите грамматически правильное продолжение предложения:
Получив начальное домашнее образование в Москве,:
-:этого было достаточно для поступления в Пажеский корпус в Петербурге.
-:дальнейшее обучение Радищева проходило в Петербурге и за границей.
-:двенадцатилетний Радищев поступил в Пажеский корпус в Петербурге.
15. В каком предложении вместо слова ИНФОРМАЦИОННЫЙ нужно употребить ИНФОРМАТИВНЫЙ:
-:Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма ИНФОРМАЦИОННОЙ и поэтому очень полезной.
-:Современные ИНФОРМАЦИОННЫЕ технологии помогают успешно и быстро решать многие проблемы.
-:Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой ИНФОРМАЦИОННОЙ телепрограммы.
16. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:
-:отрОчество
-:клялАсь
-:нАверх
17. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом:
-:Я прожил жизнь, которая была насыщена интересными встречами.
-: Хор птичьих голосов, который доносился из лесу, поразил мой слух.
-:Но ведь есть же на белом свете те далёкие края, к которым так стремятся перелётные птицы!
18. В каком предложении нарушено правило словоупотребления (слова использованы в несвойственных им значениях, нарушена сочетаемость слов, есть многословие):
-:Граждане! Не разоряйте гнезда!
-:Это очень способные стихи.
-:Не слышно ни криков, ни свиста крыльев.
19. В каком предложении есть ошибка в склонении числительного:

-:около восьмисот изделий
-:тысяча девятьсот первый год
-:трое девушек
20. В какой строке все прилагательные пишутся с -нн-:
-:нечая…ый, искус…ый, бедстве…ый, восторже…ый
-:дискуссио…ый, горта…ый, искусстве…ый, революцио…ый
-:лицензио…ый, грациоз…ый, амбициоз…ый, соломе…ый
21. Расставьте правильно запятые:
На берегу реки (1) шумевшей после дождя (2) и урагана (3) мы устроили привал (4) поставили палатки (5) и стали готовить ужин.
-:1, 3, 4
-:1, 3, 5
-:3, 4, 5
22. Какое слово нужно вставить на месте пропуска:
Ранние стихотворения поэта … и доступны каждому современному человеку.
-: поняты
-: понятны
-: понятливы
23. Расставьте правильно запятые:
Вернувшись с работы (1) и (2) приготовив ужин (3) мама (4) решившая проверить у меня уроки (5) попросила мой дневник.
-: 1, 4, 5
-: 1, 2, 4, 5
-: 3, 4, 5
24. В каком слове пропущен «ь»:
-:привыч_ный
-:приготов_тесь
-:призрач_ный
25. В каких словах пишется пре-:
-:пр_лететь, пр_школьный
-:пр_думать, пр_землиться
-:пр_датель, пр_дел
26. В каком предложении нет лишних слов:
-:Спортсменке был присужден максимальный высший балл за выступление.
-:На осень был намечен ряд экспедиций на Урал.
-: Дуэт двух гитар исполнил популярную мелодию.
27. В каком случае ударение падает на «и»:
-: жалюзи
-:император
-:комитет
28. Укажите ошибочное суждение:
-:В слове СДЕЛАЛА озвончение согласных
-:В слове КУШАТЬ букв больше, чем звуков
-:В слове ПЕРЦЕМ две глухих согласных
29. В каком случае НЕ со словом пишется раздельно:
-: (не)прочитанная газета
-:(не)стерпимая жара
-:(не)торопясь
30. Какой фразеологический оборот имеет значение «слишком много, в избытке»:
-:хоть шаром покати
-:хоть отбавляй
-:хоть глаз выколи