

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Выборнова Любовь Алексеевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.12.2024 15:42:52

Уникальный программный ключ:

c3b3b9c625f6c113afa2a2c42baff9e05a38b76e

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

Высшая школа дизайна и искусства

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б.1.О.05.01 «Основы профессиональной деятельности в индустрии моды»

Направление подготовки:

29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»

Направленность (профиль):

«ЦИФРОВАЯ МОДА»

Квалификация выпускника: **бакалавр**

Тольятти 2024

Рабочая программа дисциплины «Основы профессиональной деятельности в индустрии моды» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования - *бакалавриат* по направлению подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2017 г. № 962.

Составитель:

К.Т. н., доцент

(ученая степень, ученое звание)

Г. В. Радюхина

(ФИО)

РПД обсуждена на заседании Высшей школы дизайна и искусства
«27» мая 2024 г., протокол № 10

И.о. директора Высшей школы дизайна и искусства Берёзова М.А.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является:

- формирование у обучающихся универсальных компетенций в области управления самоорганизацией и саморазвитием;
- формирование у обучающихся общепрофессиональных компетенций в области измерения параметров и оценки качества материалов для швейных изделий.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Основание (ПС) *для профессиональных компетенций
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИУК-6.1. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития, образовательного и профессионального роста; подбирает способы решения и средства развития, в том числе в цифровой среде ИУК-6.2. Владеет технологиями и навыками управления своей познавательной деятельностью и ее совершенствования на основе самооценки, самоконтроля и принципов самообразования в течение всей жизни	Знает: системное представление о профессиях в индустрии моды; основные виды профессиональной деятельности конструктора одежды, компетенции и квалификационные требования; особенности вузовской подготовки Умеет: ставить цели и формулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций; определять индивидуально-личностные причины выбора специальности Владеет: основными методами осуществления образовательного процесса; навыками самостоятельной работы	
ОПК-2. Способен участвовать в маркетинговых исследованиях, проводить сравнительную оценку изделий легкой промышленности	ИОПК-2.1. Знает и умеет использовать для сравнительной оценки характеристики изделий легкой промышленности, определяющие их качество и особенности конструкции	Знает: основы профессиональной терминологии Умеет: использовать характеристики швейных изделий для их сравнительной оценки Владеет: основными профессиональными понятиями и способами их практического применения	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина относится к *обязательной части* Блока 1. Дисциплины (модули) образовательной программы (Б.1.О.05 Общепрофессиональный модуль).

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем и структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **3 з.е. (108 часа)**, их распределение по видам работ и семестрам представлено в таблице.

Виды учебных занятий и работы обучающихся	Трудоемкость, час
Общая трудоемкость дисциплины, час	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего), в т.ч.:	34 / 12
занятия лекционного типа (лекции)	16 / 6
занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	18 / 6
Самостоятельная работа всего, в т.ч.:	74 / 92
Самоподготовка по темам (разделам) дисциплины	74 / 92
Выполнение курсового проекта /курсовой работы	- / -
Контроль (часы на экзамен, зачет)	- / 4
Промежуточная аттестация	зачет

Примечание: -/- соответственно для очной, заочной форм обучения

Дисциплина реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости), самостоятельной работы обучающихся и промежуточной аттестации.

В процессе освоения дисциплины может применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

В процессе освоения дисциплины обучающиеся обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде и электронно-библиотечным системам.

3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Планируемые результаты освоения: код формируемой компетенции и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы				Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Контактная работа			Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Лабораторные работы, час	Практические занятия, час		
УК-6, ИУК-6.1, ИУК-6.2; ОПК-2, ИОПК-2.1	Тема 1. Характеристика направления подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности. 1. Основные понятия, цели, значение и задачи дисциплины в системе подготовки бакалавров для легкой промышленности. 2. Характеристика профессиональной деятельности бакалавров.	1/-				Лекция-визуализация (в т.ч. в ЭИОС)
	Практическая работа 1. История появления одежды.			1/-		Устный опрос
	Самостоятельная работа				10/10	Самостоятельное изучение учебных материалов
УК-6, ИУК-6.1, ИУК-6.2; ОПК-2, ИОПК-2.1	Тема 2. История развития швейного дела. 1. История текстиля и появление материалов для одежды. 2. История появления одежды. 3. Первые Дома моды.	2/1				Лекция-визуализация (в т.ч. в ЭИОС)
	Практическая работа 1. История появления одежды.			1/-		Устный опрос
	Практическая работа 2. Роль и функции одежды в жизнедеятельности человека.			2/-		Выполнение практического задания. Устный опрос
	Практическая работа 3. Ассортимент и классификация одежды.			3/1		Выполнение практического задания. Устный опрос
	Самостоятельная работа				16/18	Самостоятельное изучение учебных материалов. Подготовка к практическому занятию. Подготовка отчета по практической работе
УК-6, ИУК-6.1, ИУК-6.2; ОПК-2, ИОПК-2.1	Тема 3. Характеристика материалов для одежды 1. Свойства и область применения волокон и нитей 2. Подбор материалов для одежды	3/1				Лекция-визуализация (в т.ч. в ЭИОС)
	Практическая работа 4. Ткани и материалы для изготовления швейных изделий.			3/1		Выполнение практического задания. Устный опрос
	Самостоятельная работа				12/16	Самостоятельное изучение учебных материалов. Подготовка к практическому занятию. Подготовка отчета по практической работе
УК-6, ИУК-6.1, ИУК-6.2; ОПК-2, ИОПК-2.1	Тема 4. Основы технологии изготовления одежды. 1. Виды соединений деталей одежды. 2. Характеристика способов соединения деталей. 3. Влияние свойств материалов на способы обработки изделий.	4/2				Лекция-визуализация (в т.ч. в ЭИОС)

Планируемые результаты освоения: код формируемой компетенции и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы				Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Контактная работа			Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Лабораторные работы, час	Практические занятия, час		
	Практическая работа 5. Основы технологии изготовления одежды.			4/2		Выполнение практического задания.
	Самостоятельная работа				16/20	Самостоятельное изучение учебных материалов. Подготовка к практическому занятию. Подготовка отчета по практической работе
УК-6, ИУК-6.1, ИУК-6.2; ОПК-2, ИОПК-2.1	Тема 5. Оборудование швейного производства 1. История появления и совершенствование оборудования для швейной промышленности. 2. Общие сведения о раскройном оборудовании. 3. Характеристика оборудования и приспособлений на участке пошива одежды	2/1				Лекция-визуализация (в т.ч. в ЭИОС)
	Практическая работа 6. Технические средства при производстве одежды.			2/1		Выполнение практического задания. Реферат (презентация).
	Самостоятельная работа				10/14	Самостоятельное изучение учебных материалов. Подготовка к практическому занятию. Подготовка отчета по практической работе
УК-6, ИУК-6.1, ИУК-6.2; ОПК-2, ИОПК-2.1	Тема 6. Основы организации работы швейного предприятия 1. Особенности организации швейных предприятий различного типа. 2. Раскройное производство. 3. Экспериментальное производство. 4. Организация рабочего места швеи. 5. Направления совершенствования работы швейных предприятий.	4/1				Лекция-визуализация (в т.ч. в ЭИОС)
	Практическая работа 7. Элементы организации работы предприятий легкой промышленности			2/1		Выполнение практического задания. Реферат (презентация)
	Самостоятельная работа				10/14	Самостоятельное изучение учебных материалов. Подготовка к практическому занятию. Подготовка отчета по практической работе
	ИТОГО	16/6		18/6	74/92	

Примечание: -/- соответственно для очной, заочной форм обучения

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Общие методические рекомендации по освоению дисциплины, образовательные технологии

Дисциплина реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости), самостоятельной работы обучающихся и промежуточной аттестации.

При проведении учебных занятий по дисциплине обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплины в форме курса, составленного на основе результатов научных исследований, проводимых университетом, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов **образовательных технологий**:

- балльно-рейтинговая технология оценивания;
- электронное обучение;
- проблемное обучение;
- разбор конкретных ситуаций;
- информационные технологии: Miro, Google-документы, Zoom.

Для оценки знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенции по дисциплине применяется балльно-рейтинговая система контроля и оценки успеваемости студентов. В основу балльно-рейтинговой системы положены принципы, в соответствии с которыми формирование рейтинга студента осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости. Максимальное количество баллов в семестре – 100.

4.2. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на занятиях лекционного типа

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов тематического плана. В ходе лекционных занятий раскрываются базовые вопросы в рамках каждой темы дисциплины. Обозначаются ключевые аспекты тем, а также делаются акценты на наиболее сложные и важные положения изучаемого материала.

Лекционные занятия проводятся в поточной аудитории с применением мультимедийного проектора в виде учебной презентации или в ЭИОС университета.

В ходе лекционных занятий рекомендуется конспектирование учебного материала. Возможно ведение конспекта лекций в виде интеллект-карт.

Отдельные темы предлагаются для самостоятельного изучения (конспектируются).

Материалы лекций являются опорной основой для подготовки обучающихся к практическим занятиям / лабораторным работам и выполнения заданий самостоятельной работы, а также к мероприятиям текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине.

4.3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на занятиях семинарского типа/ на практических занятиях

Практические (семинарские) занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы. Основной формой проведения семинаров и практических занятий является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

Практические (семинарские) занятия обучающихся обеспечивают:

- проверку и уточнение знаний, полученных на лекциях;

- получение умений и навыков составления докладов и сообщений, обсуждения вопросов
- по учебному материалу дисциплины;
- подведение итогов занятий по рейтинговой системе, согласно технологической карте дисциплины.

Практические занятия организуются, в том числе в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка предусматривает: решение прикладных задач (кейса) – темы 3-6; выполнение творческого исследовательского задания – темы 2.

4.4. Методические указания по самостоятельной работе обучающихся

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку обучающегося к аудиторным занятиям и мероприятиям текущего контроля и промежуточной аттестации по изучаемой дисциплине. Результаты этой подготовки проявляются в активности обучающегося на занятиях и в качестве выполненных практических заданий и других форм текущего контроля.

Самостоятельная работа студентов включает:

- изучение учебной литературы по курсу;
- решение практических ситуаций и задач;
- работу с ресурсами Интернет;
- решение практических ситуаций в виде кейсов;
- подготовку к тестированию по темам курса;
- подготовку к промежуточной аттестации по курсу и др.

При выполнении заданий для самостоятельной работы рекомендуется проработка материалов лекций по каждой пройденной теме, а также изучение рекомендуемой литературы.

Для обучающихся по очно-заочной форме обучения самостоятельная работа является основным видом учебной деятельности.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используется электронный учебный курс, созданный в ЭИОС университета <http://sdo.tolgas.ru/>

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Вся литература, включенная в данный перечень, представлена в виде электронных ресурсов в электронной библиотеке университета (ЭБС). Литература, используемая в печатном виде, представлена в научной библиотеке университета в объеме не менее 0,25 экземпляров на одного обучающегося.

Нормативно-техническая документация

1. ГОСТ 17037-85 Изделия швейные и трикотажные. Термины и определения : межгос. стандарт : дата введения 1986-07-01. – Текст : электронный // Кодекс : [сайт]. - URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200018381> (дата обращения: 03.12.2021).

Основная литература

1. Воронкова, Т. Ю. Проектирование швейных предприятий. Технологические процессы пошива одежды на предприятиях сервиса : учеб. пособие для вузов по направлению подгот. 43.03.01 "Сервис". - Документ read. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2022. - 128 с. : ил. - (Высшее образование - Бакалавриат). - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=590239> (дата обращения: 15.10.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8199-0923-2. - 978-5-16-017192-0. - 978-5-16-103356-2. - Текст : электронный.
2. Тюменев, Ю. Я. Материалы для процессов сервиса в индустрии моды и красоты : учеб. пособие для студентов вузов по направлению подгот. "Сервис" (квалификация "бакалавр"). - Документ Bookread2. - Москва : Дашков и К, 2019. - 400 с. - (Учебные издания для бакалавров). - URL: <https://znanium.com/read?id=358272> (дата обращения: 15.10.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-394-02241-8. - Текст : электронный.
3. Шершнева, Л. П. Конструирование одежды. Теория и практика [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов по направлениям подгот. 29.03.01 "Технология изделий легк. пром-сти" и 29.03.05 "Конструирование изделий легк. пром-сти" / Л. П. Шершнева, Л. В. Ларькина. - Документ read. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2022. - 288 с. - URL: <https://znanium.com/read?id=400185> (дата обращения: 01.12.2022). - Режим доступа: для авториз. пользователей

Дополнительная литература

4. Белько, Т. В. Инновации и биотехнологии в модной индустрии : монография / Т. В. Белько ; Поволж. гос. ун-т сервиса (ФГБОУ ВО "ПВГУС"). - Документ Adobe Acrobat. - Тольятти : ПВГУС, 2017. - 22,9 МБ, 306 с. - Прил. - URL: http://elib.tolgas.ru/publ/Belko_monografiya.pdf (дата обращения: 21.10.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-9581-0372-0 : 0-00. - Текст : электронный.
5. Блэкмен, К. 100 лет моды в иллюстрациях / К. Блэкмен ; [пер. с англ. Т. Зотина]. - Москва : КоЛибри, 2012. - 384 с. : ил. - Имен. указ. - Указ. - ISBN 978-5-389-03563-8 : 1650-00. - Текст : непосредственный.
6. Каграманова, И. Н. Технологические процессы в сервисе. Технология швейных изделий : лаб. практикум : учеб. пособие для вузов (специализация "Сервис индустрии моды"). - Документ Bookread2. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2019. - 305 с. - Прил. - URL: <https://new.znanium.com/read?id=354531> (дата обращения: 15.10.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8199-0424-4. - 978-5-16-003840-7. - Текст : электронный.
7. Кокеткин, П. П. Одежда: технология-техника, процессы-качество : справочник / П. П. Кокеткин. - Москва : МГУДТ, 2001. - 560 с. : ил. - ISBN 5-87055-016-5 : 390-00. - Текст : непосредственный.
8. Конопальцева, Н. М. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов : учеб. пособие для вузов по специальности "Сервис" : [в 2 ч.]. Ч. 2. Технология изготовления одежды / Н. М. Конопальцева, П. И. Рогов, Н. А. Крюкова. - Москва : Академия, 2007. - 287 с. : ил., табл. - (Высшее профессиональное образование. Легкая промышленность). - ISBN 5-7695-3202-5 : 223-85;172-04;150-00. - Текст : непосредственный.

9. Крюкова, Н. А. Технологические процессы в сервисе. Отделка одежды из различных материалов : учеб. пособие для вузов по специальности "Сервис". - Москва : ФОРУМ [и др.], 2007. - 239 с. : ил. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-91134-137-4. - 978-5-16-003058-6 : 164-89;119-90;156-15. - Текст : непосредственный.

10. Лебина, Н. Мужчина и женщина: тело, мода, культура. СССР - оттепель / Н. Лебина. - Москва : Новое лит. обозрение, 2014. - 208 с. : ил. - (Библиотека журнала "Теория моды"). - Указ. имен. - ISBN 978-5-4448-0186-4 : 280-00. - Текст : непосредственный.

11. Мода и модельеры / [ред. группа: М. Шинкарук [отв. ред.], Т. Евсеева, О. Лесняк]. - Москва : Мир энцикл. Аванта+ [и др.], 2010. - 184 с. : ил. - (Самые красивые и знаменитые). - Указ. имен. - ISBN 078-5-98986-372-3. - 978-5-271-27289-9 : 646-02. - Текст : непосредственный.

12. Пуаре, П. Одевая эпоху / П. Пуаре ; [предисл. и фот. А. А. Васильева]. - Москва : Этерна, 2011. - 411 с. : ил. - (Memoires de la mode от Александра Васильева). - ISBN 978-5-480-00247-8 : 953-92. - Текст : непосредственный.

13. Умняков, П. Н. Технология швейных изделий. История моды мужских костюмов и особенности процессов индустриального производства : учеб. пособие для вузов по направлению подгот. 29.03.01 "Технология изделий лег. пром-сти" / под общ. ред. П. Н. Умнякова. - Документ Bookread2. - Москва : ФОРУМ, 2018. - 263 с. - (Высшее образование - Бакалавриат). - Прил. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=945975> (дата обращения: 15.10.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-00091-518-9. - 978-5-16-100144-8. - Текст : электронный.

5.2. Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, интернет-ресурсы

1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 - . - URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 03.12.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

2. КонсультантПлюс : справочная правовая система : сайт / ЗАО «КонсультантПлюс». – Москва, 1992 - . - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения 03.12.2021). - Текст : электронный.

3. Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности : сайт / АО «ЦНИИШП». – Москва, 2017 - . - URL: <http://www.cniishp.ru/>. – (дата обращения 03.12.21).- Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

4. Электронная библиотечная система Поволжского государственного университета сервиса : сайт / ФГБОУ ВО «ПВГУС». – Тольятти, 2010 - . - URL. : <http://elib.tolgas.ru> (дата обращения 03.12.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

5. Электронно-библиотечная система Znanium.com : сайт / ООО "ЗНАНИУМ". – Москва, 2011 - . - URL: <https://znanium.com/> (дата обращения 03.12.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

6. Электронно-библиотечная система Лань : сайт / ООО "ЭБС ЛАНЬ". - Москва, 2011 - . - URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения 03.12.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

5.3. Программное обеспечение

Информационное обеспечение учебного процесса по дисциплине осуществляется с использованием следующего программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого), в том числе отечественного производства:

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1	Microsoft Windows	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
2	Microsoft Office	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
3	КонсультантПлюс	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
4	СДО MOODLE	из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет (лицензионный договор)

6. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

Занятия лекционного типа. Учебные аудитории для занятий лекционного типа укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (стационарные или переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебно-наглядные пособия (презентации по темам лекций), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие данной программе дисциплины.

Занятия семинарского типа. Учебные аудитории для занятий семинарского типа укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (стационарные или переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Промежуточная аттестация. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине используются компьютерные классы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета и/или учебные аудитории, укомплектованные мебелью и техническими средствами обучения.

Самостоятельная работа. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета. Для организации самостоятельной работы обучающихся используются:

- компьютерные классы университета;
- библиотека (медиазал), имеющая места для обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети «Интернет».

Электронная информационно-образовательная среда университета (ЭИОС).

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС) <http://sdo.tolgaz.ru/> из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории университета, так и вне ее.

ЭИОС университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации образовательной программы с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ЭИОС дополнительно обеспечивает:

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы;
- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет».

7. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Для оценки знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенции по дисциплине применяется балльно-рейтинговая система контроля и оценки успеваемости студентов. В основу балльно-рейтинговой системы положены принципы, в соответствии с которыми формирование рейтинга студента осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости. Максимальное количество баллов в семестре – 100.

Шкала оценки результатов освоения дисциплины, сформированности результатов обучения

Форма проведения промежуточной аттестации	Шкалы оценки уровня сформированности результатов обучения		Шкала оценки уровня освоения дисциплины		
	Уровневая шкала оценки компетенций	100 балльная шкала, %	100 балльная шкала, %	5-балльная шкала, дифференцированная оценка/балл	недифференцированная оценка
Зачет	допороговый	ниже 61	ниже 61	«неудовлетворительно» / 2	не зачтено
	пороговый	61-85,9	61-69,9	«удовлетворительно» / 3	зачтено
			70-85,9	«хорошо» / 4	зачтено
	повышенный	86-100	86-100	«отлично» / 5	зачтено

По итогам текущей успеваемости студенту может быть выставлена оценка по промежуточной аттестации в соответствии за набранными за семестр баллами (по накопительному рейтингу). Студентам, набравшим в ходе текущего контроля успеваемости по дисциплине от 61 до 100 баллов и выполнившим все обязательные виды запланированных учебных занятий, по решению преподавателя без прохождения промежуточной аттестации выставляется оценка в соответствии со шкалой оценки результатов освоения дисциплины.

Результат обучения считается сформированным (повышенный уровень), если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний, использует в ответе дополнительный материал; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 86 до 100, что соответствует повышенному уровню сформированности результатов обучения.

Результат обучения считается сформированным (пороговый уровень), если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 61 до 85,9, что соответствует пороговому уровню сформированности результатов обучения.

Результат обучения считается несформированным, если студент при выполнении заданий не демонстрирует знаний учебного материала, допускает ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет задания, не демонстрирует необходимых умений, качество выполненных заданий не соответствует установленным требованиям, качество их выполнения оценено числом баллов ниже 61, что соответствует допороговому уровню.

Формы текущего контроля успеваемости

Формы текущего контроля	Количество контрольных точек	Количество баллов за 1 контр. точку	Макс. возм. кол-во баллов
Реферат (презентация)	1	10	10
Устный опрос по темам лекционных занятий	6	4	24
Выполнение прикладных задач (кейса)	1	30	30
Защита практических работ	4	6	24
Творческий рейтинг (участие в конференциях, олимпиадах и т.п.)	1	12	12
			100 баллов

Система оценивания представлена в электронном учебном курсе по дисциплине <http://sdo.tolgaz.ru/>.

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

8.2.1. Типовые задания к практическим (семинарским) занятиям (темы докладов/сообщений)

Темы рефератов (эссе, докладов)

1. Возникновение тканей и ткачества.
2. Возникновение портновского ремесла.
3. История изобретения швейной машины.
4. История возникновения первых Домов моды.
5. История развитие промышленного производства в России.
6. Структура, состояние и техническое развитие отраслей легкой промышленности в начале 21 века.
7. Влияние развития химической промышленности на процессы производства одежды.
8. Организация производства одежды за рубежом.
9. Характер деятельности крупнейших на Западе фирм и ведущих модельеров.
10. Проблемы производства и сбыта одежды в России (конъюнктурный обзор).
11. Проблемы производства и сбыта одежды на Западе (конъюнктурный обзор).
12. Современное состояние швейного машиностроения в России.
13. Швейная промышленность России: состояние и перспективы развития.
14. Выставочные мероприятия по формированию рынка товаров в России.
15. Краткая история развития одежды и способов ее производства.
16. Кустарные промыслы как база для возникновения легкой промышленности.
17. Интенсивная механизация текстильного производства
18. Изобретение швейной машины.
19. Развитие ассортимента одежды в XV-XVIII в.в. Становление мануфактурного производства
20. Развитие фабричного производства одежды на рубеже XIX – XX в.в.
21. Развитие промышленного производства одежды в России.
22. Структура, состояние и техническое развитие отраслей легкой промышленности в 1940-1970 г. г.
23. Развитие производства одежды в 1970 - 2000 г.г.
24. Ассортимент современной одежды
25. Типы отношений людей к одежде.
26. Социально-экономическое значение предприятий швейного профиля

8.2.2. Типовые задачи для решения на практических занятиях

Практическая работа 1. История появления одежды.

1. История возникновения одежды
2. Записать этапы возникновения одежды.
3. Дать определение ткани. Разобрать историю возникновения тканей и ткачества.
4. Проанализировать особенности женского и мужского костюма к середине XV до настоящего времени.

Практическая работа 2. Роль и функции одежды в жизнедеятельности человека.

1. Изучить основные функции современной одежды.
2. Разобрать основные требования к одежде.
3. Подбор материалов для одежды

Практическая работа 3. Ассортимент и классификация одежды.

1. Изучить классификацию швейных изделий.
2. Изучить наименование конструктивных линий мужского пиджака.
3. Зарисовать детали кроя мужского пиджака из ткани верха.
4. Изучить наименование конструктивных линий мужских брюк.
5. Разобрать и зарисовать детали кроя мужских брюк из ткани верха.

Практическая работа 4. Ткани и материалы для изготовления швейных изделий.

1. Изучить ассортимент материала.
2. Изучить группы материала.
3. Виды и свойства текстильных материалов.

Практическая работа 5. Основы технологии изготовления одежды.

1. Этапы изготовления одежды.
2. Способы соединения деталей.
3. Основные швы при обработке изделий.

Практическая работа 6. Технические средства при производстве одежды.

1. Характеристика оборудования при раскрое материалов.
2. Появление первой швейной машины.
3. Оборудование и приспособления на участке пошива одежды.

Практическая работа 7. Элементы организации работы предприятий легкой промышленности.

1. Основные задачи легкой промышленности.
2. Стратегия развития легкой промышленности.
3. Этапы производства одежды.
4. Требования к организации рабочего места швеи.

Кейс по темам 3-6

1. Выполнить классификацию швейного изделия, представленного на рисунке (по вариантам).
2. Зарисовать детали кроя, указать их название и количество, наименование срезов (см. предыдущее задание).
3. Изучить принципы формирования мужского и женского делового костюма.
4. Представить технологический процесс изготовления швейного изделия по приведенному плану.
5. Определить конструкцию, форму, силуэт, покрой, представленного на рисунке швейного изделия.

8.2.3. Типовые вопросы для устного опроса

1. Как возникло ткачество и ткани?
2. Как изменялась функция одежды на исторических этапах развития?
3. Когда возникло понятия «мода»?
4. Что способствовало развитию конструирования одежды?
5. Какова была структура отраслевой легкой промышленности и сферы услуг?
6. Какова роль антропометрического обследования населения?
7. Для чего необходима размерная типология населения?
8. Какие требования предъявляются к одежде?
9. Какая одежда относится к классу бытовой одежды?
10. Как классифицируется класс бытовой одежды?
11. Какая одежда является верхней, пляжной, корсетными изделиями, нательным бельем?
12. Что относится к верхней одежде, нательному белью, корсетным изделиям, пляжной одежде, головным уборам?
13. Какие существуют способы производства одежды?
14. Что такое костюм?
15. Что такое коллекция?
16. Что такое комплект?
17. Что такое аксессуары?
18. Как группируются ткани по волокнистому составу?
19. Какие факторы определяют свойства ткани?
20. Какие свойства ткани относятся к механическим, что они определяют и от чего зависят?
21. Какие свойства ткани относятся к физическим, что они определяют и от чего зависят?
22. Какие свойства относятся к технологическим, что они определяют и от чего зависят?
23. Какие виды утепляющих материалов используются в швейном производстве?
24. Что представляет собой натуральный мех и его свойства?
25. Что представляет собой искусственный мех и его свойства?
26. Какими физико-химическими свойствами обладают натуральные волокна растительного происхождения?
27. Какими физико-химическими свойствами обладают натуральные волокна животного происхождения?
28. Что является исходным сырьем для получения искусственных и синтетических волокон?
29. Какими физико-химическими свойствами обладают искусственные волокна?
30. Какими физико-химическими свойствами обладают синтетические волокна?
31. Какие виды прокладочных материалов используются в швейном производстве?
32. Какие размерные признаки фигуры человека существуют, как их измеряют, и как они обозначаются?
33. Что такое конструктивные прибавки и как они обозначаются?
34. Какие измерения мужской, женской, детской фигуры включают для заполнения товарного ярлыка?
35. Что такое конструкция, форма, силуэт, покрой?
36. Какая одежда является плечевой?
37. Какая одежда является поясной?
38. Какие элементы в одежде являются конструктивно-декоративными?
39. Что называется срезами деталей?
40. Назовите основные срезы деталей кроя плечевой и поясной одежды.
41. Что такое стежок, строчка, шов?
42. Как подразделяются ручные стежки в зависимости от их назначения?
43. Какая терминология применяется при выполнении ручных работ?
44. На какие группы подразделяются машинные швы в зависимости от их назначения?
45. Какие виды соединительных, краевых, отделочных швов существуют в швейном производстве?
46. Где применяются основные виды соединительных, краевых, отделочных швов?
47. Какая терминология применяется при выполнении машинных работ?

48. Какая терминология применяется при выполнении влажно-тепловой обработки швейных изделий?
49. Какие инструменты и приспособления служат для выполнения влажно-тепловой обработки швейных изделий?
50. Что такое клеевое и сварное соединение швейных изделий?
51. В чем заключается отличительная особенность универсальных, специальных, специализированных швейных машин и машин-автоматов и полуавтоматов?
52. Каковы задачи экспериментального производства?
53. Что такое лекала и для чего они предназначены?
54. Какие работы включает в себя швейное производство?
55. Какие основные мероприятия по развитию отрасли заложены в Концептуальной программе развития текстильной и легкой промышленности Российской Федерации.

8.2.2. Типовые тестовые задания

Тема 1. Характеристика направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»

1 Для ношения в различных бытовых и общественных условиях предназначена одежда...

- : санитарная
- : производственная
- : форменная
- : бытовая
- : специальная

2 В вязкотекучем состоянии при определенном давлении детали одежды образуют прочное соединение

- : ниточный способ
- : клеевой
- : сварной
- : влажно-тепловая обработка
- : заклепочное соединение

3 Изделия или совокупность изделий, надеваемых человеком для защиты тела от различных воздействий окружающей среды.

- : одежда
- : костюм
- : аксессуары
- : комплект
- : коллекция

4 Одежда, надеваемая на корсетные изделия, нательное белье и изделия костюмно-платьевой группы

- : верхняя одежда
- : пляжная одежда
- : корсетные изделия
- : нательное белье
- : головные уборы

5 Набор элементов костюма, объединенных стилевым единством и определенными признаками — материалом, назначением, цветом

- : коллекция
- : одежда
- : костюм
- : аксессуары
- : комплект

6 Одежда, надеваемая непосредственно на тело человека для формирования и поддержания отдельных частей тела

- : корсетные изделия

- : верхняя одежда
- : пляжная одежда
- : нательное белье
- : головные уборы

Тема 2. История развития швейного дела

1 Сшивание кусков иглами из костей рыб, животных

- : первобытный костюм
- : костюм Древнего Мира
- : костюм европейского средневековья
- : костюм эпохи возрождения
- : костюм XIX в.

2 Драпирование одного куска ткани

- : костюм Древнего Мира
- : костюм европейского средневековья
- : костюм эпохи возрождения
- : костюм XIX в.
- : первобытный костюм

3 Рукава в одежде пришивали или привязывали на день, а вечером их отпарывали, так как из-за несовершенства конструкции одежду иначе невозможно было снять

- : костюм европейского средневековья
- : костюм Древнего мира
- : костюм эпохи Возрождения
- : костюм XIX в.
- : первобытный костюм

4 Использование корсетов на китовом усе, каркасов из ивовых прутьев, изысканный покрой

- : костюм нового времени XVII–XVIII в.в.
- : первобытный костюм
- : костюм Древнего Мира
- : костюм европейского средневековья
- : костюм конца XIX в.

Тема 3. Характеристика материалов для одежды

1 Высокими теплозащитными свойствами, прочностью в носке, красивым внешним видом обладают ткани

- : шерстяные
- : нетканые
- : ватин
- : шелковые
- : синтетические

2 Материал, выработанный способом вязания, основным элементарным звеном которого является петля

- : трикотаж
- : клеевые материалы
- : искусственный мех
- : дублированные материалы
- : нетканые материалы

3 Большой прочностью, износостойкостью, гигроскопичностью, воздухопроницаемостью, значительной сминаемостью обладают ткани

- : льняные
- : хлопчатобумажные
- : шелковые
- : шерстяные
- : синтетические

4 Жесткостью, большой сминаемостью, растяжимостью, осыпаемостью нитей по срезам, при пошиве возможна прорубаемость швейной иглой, обладают ткани

- : синтетические
- : льняные
- : хлопчатобумажные
- : искусственные
- : шерстяные

5 Нетканый материал, представляющий собой довольно объемный слой синтетических волокон, полученный путем валки

- : синтепон
- : ватин
- : искусственный мех
- : вата
- : прокламелин

Тема 4. Основы технологии изготовления одежды

1 Деталь или узел швейного изделия для хранения мелких предметов и декоративного оформления изделия

- : карман
- : рукав
- : воротник
- : спинка

2 Плечевой, грудной, талевой, бедерный – это

- : конструктивные пояса
- : силуэтная форма
- : конструктивные линии
- : декоративные линии
- : конструктивно-декоративные линии

3 Прилегающий, полуприлегающий, прямой, расклешенный – это ассортиментная группа

- : силуэтная форма
- : покрой
- : степень облегания
- : величина прибавки

4 Конструктивная линия «срез оката» относится к детали

- : рукав
- : полочка
- : спинка
- : подборт
- : карман

5 Передняя часть швейного изделия с разрезом,ходящим до низа

- : полочка
- : рукав
- : спинка
- : воротник

6 Деталь кармана, оформляющая верхнюю линию разреза

- : клапан
- : мешковина
- : долевик
- : полочка
- : подзор

Тема 5. Оборудование швейного производства

1 Специализированные машины применяются для

- : подшивания подогнутых краев
- : стачивания плечевых швов
- : пришивания пуговиц
- : выполнения отделочных строчек
- : изготовления петель

2 Машины-полуавтоматы применяются для

- : изготовления петель
- : стачивания боковых швов
- : подшивания низа изделия
- : окантовывания среза детали
- : обметывания срезов

3 Для чего применяют декатирование

- : для устранения заминов
- : для предотвращения усадки
- : для удаления лас
- : все варианты верны

4 Какие операции не входят в окончательную отделку изделий

- : обметывание петель
- : прокладывание отделочных строчек
- : чистка изделия
- : пришивание пуговиц

Тема 6. Основы организации работы швейного предприятия

1 Разбраковку и промер материалов выполняют в следующем производстве

- : подготовительном
- : экспериментальном
- : швейном
- : окончательной отделки изделий

-: раскройном

2 Полный комплект конструкторской документации, обеспечивающий воспроизводство моделей разрабатывает

- : конструктор
- : художник-модельер
- : технолог
- : экономист
- : портной

3 Подготовкой материала к раскрою занимается производство

- : подготовительное
- : экспериментальное
- : раскройное
- : швейное
- : окончательной отделки изделий

4 К окончательной отделке юбки относятся следующие операции:

- : Обработка верхнего среза юбки поясом
- : ВТО
- : Соединение юбки с подкладкой
- : Пришивание фурнитуры
- : Обметывание петель

5 Какие операции не входят в окончательную отделку изделий

- : обметывание петель
- : прокладывание отделочных строчек
- : чистка изделия

- : пришивание пуговиц
- 6 Для чего применяют декатирование
- : для устранения заминов
- : для предотвращения усадки
- : для удаления лас
- : все варианты верны

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

- зачет (по результатам накопительного рейтинга или в форме компьютерного тестирования).

Устно-письменная форма по билетам предполагается, как правило, для сдачи академической задолженности.

Перечень вопросов для подготовки к зачету

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

1. Как возникло ткачество и ткани?
2. Как изменялась функция одежды на исторических этапах развития?
3. Когда возникло понятия «мода»?
4. Что способствовало развитию конструирования одежды?
5. Какова была структура отраслевой легкой промышленности и сферы услуг?
6. Какова роль антропометрического обследования населения?
7. Для чего необходима размерная типология населения?
8. Какие требования предъявляются к одежде?
9. Какая одежда относится к классу бытовой одежды?
10. Как классифицируется класс бытовой одежды?
11. Какая одежда является верхней, пляжной, корсетными изделиями, нательным бельем?
12. Что относится к верхней одежде, нательному белью, корсетным изделиям, пляжной одежде, головным уборам?
13. Какие существуют способы производства одежды?
14. Что такое костюм?
15. Что такое коллекция?
16. Что такое комплект?
17. Что такое аксессуары?
18. Как группируются ткани по волокнистому составу?
19. Какие факторы определяют свойства ткани?
20. Какие свойства ткани относятся к механическим, что они определяют и от чего зависят?
21. Какие свойства ткани относятся к физическим, что они определяют и от чего зависят?
22. Какие свойства относятся к технологическим, что они определяют и от чего зависят?
23. Какие виды утепляющих материалов используются в швейном производстве?
24. Что представляет собой натуральный мех и его свойства?
25. Что представляет собой искусственный мех и его свойства?
26. Какими физико-химическими свойствами обладают натуральные волокна растительного происхождения?
27. Какими физико-химическими свойствами обладают натуральные волокна животного происхождения?

28. Что является исходным сырьем для получения искусственных и синтетических волокон?
29. Какими физико-химическими свойствами обладают искусственные волокна?
30. Какими физико-химическими свойствами обладают синтетические волокна?
31. Какие виды прокладочных материалов используются в швейном производстве?
32. Какие размерные признаки фигуры человека существуют, как их измеряют, и как они обозначаются?

ОПК-2. Способен участвовать в маркетинговых исследованиях, проводить сравнительную оценку изделий легкой промышленности

1. Что такое конструктивные прибавки и как они обозначаются?
2. Какие измерения мужской, женской, детской фигуры включают для заполнения товарного ярлыка?
3. Что такое конструкция, форма, силуэт, покрой?
4. Какая одежда является плечевой?
5. Какая одежда является поясной?
6. Какие элементы в одежде являются конструктивно-декоративными?
7. Что называется срезами деталей?
8. Назовите основные срезы деталей кроя плечевой и поясной одежды.
9. Что такое стежок, строчка, шов?
10. Как подразделяются ручные стежки в зависимости от их назначения?
11. Какая терминология применяется при выполнении ручных работ?
12. На какие группы подразделяются машинные швы в зависимости от их назначения?
13. Какие виды соединительных, краевых, отделочных швов существуют в швейном производстве?
14. Где применяются основные виды соединительных, краевых, отделочных швов?
15. Какая терминология применяется при выполнении машинных работ?
16. Какая терминология применяется при выполнении влажно-тепловой обработки швейных изделий?
17. Какие инструменты и приспособления служат для выполнения влажно-тепловой обработки швейных изделий?
18. Что такое клеевое и сварное соединение швейных изделий?
19. В чем заключается отличительная особенность универсальных, специальных, специализированных швейных машин и машин-автоматов и полуавтоматов?
20. Каковы задачи экспериментального производства?
21. Что такое лекала и для чего они предназначены?
22. Какие работы включает в себя швейное производство?
23. Какие основные мероприятия по развитию отрасли заложены в Концептуальной программе развития текстильной и легкой промышленности Российской Федерации.